

*Приложение*  
*к ООП НОО МАОУ НОШ № 43*  
*Приказ от 24.12.2021 № 527*

**ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**1 – 4 КЛАСС**

- 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета** Программа направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Цели- ориентиры**

**Требования к личностным результатам в соответствии с ФГОС НОО**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Требования к метапредметным результатам в соответствии с ФГОС НОО**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
7. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
8. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе

умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

9. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

10. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

11. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

12. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

13. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

14. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

15. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

16. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

## **Требования к предметным результатам в соответствии с ФГОС НОО**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека. 3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

6. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета по годам обучения**

#### **1 класс**

##### **Личностные**

1. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Представление о необходимости бережного отношения к тому, что окружает вокруг.

4. Положительное отношение к школе, учебной деятельности, к предмету «Технология».

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

7. Осваивать правила работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

8. Иметь установку на безопасный, здоровый образ жизни через осознанное соблюдение правил безопасности.

## **Метапредметные результаты**

### **Познавательные**

1. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.

2. Осознавать важность школы в процессе познания.

3. Понимать содержание учебного текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц

4. Проявлять интерес к изучению материала о развитии школы в разные исторические эпохи

5. Анализировать объекты, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков. Классифицировать объекты по заданным критериям

6. Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

7. Находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, учебных пособий.

8. Понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме.

9. Понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде элементарных таблиц или простых схем.

10. Составлять небольшие сообщения в устной форме (2–3 предложения).

11. Строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых взаимосвязях
12. Понимать содержание текста учебника, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц.
13. Анализировать объекты, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков.
14. Классифицировать объекты по заданным (главным) критериям.
15. Сравнить объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду).
16. Устанавливать причинно-следственные связи между явлениями.
17. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.
18. Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
19. Устанавливать элементарные причинно-следственные связи.
20. Проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям.
21. Находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текста учебника.
22. Понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме.
23. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.
24. Проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений.

### **Регулятивные**

1. Ориентироваться в системе навигации учебника, рабочей тетради.
2. Уметь выполнять задание в соответствии с поставленной целью.
3. Следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения познавательной задачи.

4. Отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.
5. Контролировать собственную речь, её чёткость, правильность, полноту.
6. Принимать и сохранять учебную задачу.
7. Выполняют задания в соответствии с целью.
8. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.
9. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям.
10. Осуществляют целенаправленный поиск ответа на поставленный вопрос.
11. Использовать простые речевые средства для передачи своего мнения.
12. Наблюдать за действиями других участников учебной деятельности.
13. Формулировать свою точку зрения.
14. Включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем.
15. Проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы
16. Принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя.
17. Выделять из темы урока известные знания и умения
18. В сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи.
19. Выполнять учебные действия по образцу и заданному правилу.
20. Планировать своё небольшое по объёму высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом).
21. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определенном этапе урока при выполнении задания).

22. Выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения. 23. Планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы).

### **Коммуникативные**

1. Строить сообщение в соответствии с учебной задачей.
2. Адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.
3. Стремиться к координации различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
4. Действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью
5. Наблюдать за действиями других участников учебной деятельности. 6. Формулировать свою точку зрения
7. Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту».
8. Понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий.
9. Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм).
10. Готовить небольшие сообщения с помощью взрослых по теме проекта
11. Понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий.
12. Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм).
13. Готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых.
14. Составлять небольшие рассказы на заданную тему.
15. Включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы.



16. Интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, вежливо общаться.

## **2 класс**

### **Личностные**

1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
2. Проявление интереса и бережное отношение к учебной книге.
3. Ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности.
4. Проявлять положительное отношение к труду людей разных профессий.
5. Творчески относиться к процессу создания дневника наблюдений.
6. Принимать ценности природного мира.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Проявлять бережное отношение к труду и его результатам.
9. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные**

1. Использовать в активном словаре изученные понятия
2. Использовать приобретённую информацию при выполнении задания.
3. Анализировать структуру учебника, соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение.
4. Проводить наблюдение за выращиванием зелёного лука и оформлять его.
5. Определять значение новых понятий «дары природы» и «дары труда» и объяснять их смысл.
6. Различать профессии людей и обосновывать своё суждение
7. Анализировать ситуацию, соотносить её с правилом и обосновывать своё мнение

8. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.
9. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.
10. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы.
11. Использовать материалы учебника для открытия нового знания.
12. Объяснять различие между способами выполнения аппликации.
13. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.
14. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.
15. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы.
16. Использовать материалы учебника для открытия нового знания.
17. Определять источники информации и обосновывать свои суждения.
18. Устанавливать процесс изготовления разметки изделия

#### **Регулятивные**

1. Выполнять учебное действие в соответствии с планом.
2. Распределять обязанности для выполнения учебного задания.
3. Выполнять учебное действие, используя условный знак.
4. Определять, формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.
5. Выполнять учебные действия по алгоритму.
6. Составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.
7. Проверять поэтапно выполнение задания, вносить коррективы.
8. Составлять план работы на основе анализа готового изделия.
9. Выполнять учебное задание в соответствии с планом.

#### **Коммуникативные**

1. Формулировать понятные для партнёра высказывания.
2. Адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога.
3. Представлять результат деятельности группы.
4. Согласовывать разные мнения в рамках учебного диалога.
5. Строить речевое высказывание и обосновывать своё суждение
6. Сотрудничать в группе при выполнении работы;

7. Представлять результат деятельности группы
8. Формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога
9. Сотрудничать при выполнении работы.
10. Представлять результат.

### **3 класс**

#### **Личностные**

1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
2. Проявление интереса и бережное отношение к учебной книге.
3. Ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности.
4. Положительное отношение к труду людей разных профессий.
5. Творчески относиться к процессу создания дневника наблюдений.
6. Принимать ценности природного мира.
7. Позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы.
8. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Познавательные**

1. Использовать в активном словаре изученные понятия.
2. Использовать приобретённую информацию при выполнении задания.
3. Анализировать структуру учебника, соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение.
4. Проводить наблюдение за выращиванием зелёного лука и оформлять его
5. Определять значение новых понятий «дары природы» и «дары труда» и объяснять их смысл.
6. Различать профессии людей и обосновывать своё суждение.
7. Анализировать ситуацию, соотносить её с правилом и обосновывать своё мнение.
8. Использовать изученные техники работы.
9. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов.
10. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.

11. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.
12. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы.
13. Использовать материалы учебника для открытия нового знания.
14. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.
15. Выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков.
16. Рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы.
17. Строить индуктивные и дедуктивные рассуждения.
18. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.
19. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.
20. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы.
21. Использовать материалы учебника для открытия нового знания.
22. Определять источники информации и обосновывать свои суждения.
23. Устанавливать процесс изготовления разметки изделия.

#### **Регулятивные**

1. Выполнять учебное действие в соответствии с планом.
2. Распределять обязанности для выполнения учебного задания.
3. Выполнять учебное действие, используя условный знак.
4. Выполнять учебное задание с взаимопроверкой.
5. Выполнять самооценку учебных действий при изготовлении изделия.
6. Распределять обязанности при выполнении проекта.
7. Составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.

#### **Коммуникативные**

1. Формулировать понятные для партнёра высказывания.
2. Адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога.
3. Представлять результат деятельности группы.
4. Сотрудничать в группе при выполнении работы.
5. Представлять результат деятельности группы.
6. Формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.
7. Критично относиться к собственному мнению, стремиться рассматривать ситуацию с разных позиций и понимать точку зрения другого человека.

8. Понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач.
9. Стремиться к пониманию позиции другого человека.
10. Согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы.
11. Понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач.
12. Стремиться к пониманию позиции другого человека.
13. Согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы.

#### **4 класс**

##### **Личностные**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
8. Проявлять бережное отношение к труду и его результату.
9. Положительное отношение к учёбе в школе, к предмету «Технология».
10. Освоение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

##### **Метапредметные результаты**

###### **Познавательные**

1. Использовать в активном словаре изученные понятия.
2. Использовать приобретённую информацию при выполнении задания.
3. Анализировать структуру учебника, соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение.

4. Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации.
5. Находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, учебных пособий.
6. Понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме.
7. Понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде элементарных таблиц или простых схем
8. Использовать приобретённые знания при составлении программы праздника.
9. Обобщать и систематизировать наблюдения.
10. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.
11. Моделировать и преобразовывать модели.
12. Выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков.
13. Рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы.
14. Строить индуктивные и дедуктивные рассуждения.
15. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.
16. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.
17. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы.
18. Использовать материалы из различных источников для открытия нового знания.
19. Определять источники информации и обосновывать свои суждения.
20. Устанавливать процесс изготовления разметки изделия.

### **Регулятивные**

1. Выполнять учебное действие в соответствии с планом.
2. Распределять обязанности для выполнения учебного задания.
3. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.
4. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока)
5. Выделять из темы урока известные знания и умения.
6. Планировать своё небольшое по объёму высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом).

7. Планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией).
8. Фиксировать в конце урока удовлетворённость или неудовлетворённость своей работой на уроке.
9. Объективно относиться к своим успехам или неудачам.
10. Сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске.
11. Использовать знаково-символические средства представления информации.
12. Соотносить выполненное задание с образцом.
13. Следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения.
14. Действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.
15. Контролировать свою речь, ее чёткость и правильность.
16. Составлять план изготовления изделия.
17. Контролировать и корректировать свою работу.
18. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям.
19. Составлять рассказ для презентации изделия.

#### **Коммуникативные**

1. Формулировать понятные для партнёра высказывания.
2. Адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога
3. Представлять результат деятельности группы.
4. Называть самое главное, что понравилось на уроке.
5. Объяснять, чему учат народные сказки, как в них оцениваются такие качества, как скупость, жадность, хитрость.
6. Понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач.
7. Стремиться к пониманию позиции другого человека
8. Сотрудничать при выполнении работы.
9. Представлять результат.
10. Понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач.
11. Стремиться к пониманию позиции другого человека
12. Согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы.
13. Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
14. Выстраивать логическую цепь рассуждений, доказывать своё мнение.
15. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

## **Предметные результаты освоения учебного предмета по годам обучения**

### **1 класс**

*Обучающиеся освоят:* - смысл понятий «технология», «инструменты», «материалы». - смысл понятий «аппликация», «природные материалы», «эскиз», «сборка», «композиция», «шаблон», «симметрия», «сервировка», «выкройка», «модель», «оригами».

*Обучающиеся научатся:* - объяснять значение каждого пособия;

- осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков);
- находить и различать материалы и инструменты;
- устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами;
- называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках;
- осваивать правила сбора и хранения природных материалов;
- соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами;
- выполнять практическую работу из природных материалов;
- выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план;
- осваивать способы и правила работы с пластичными материалами; - анализировать изделие; - корректировать выполнение изделия;
- соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами;
- составлять композицию их природных материалов;
- осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта;
- сравнивать информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта);
- на основе сравнения информации делать выводы и обобщения;
- самостоятельно анализировать образец;
- конструировать макет колодца;
- использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия;



- сравнивать способы и приемы выполнения изделия;
- составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу;
- использовать различные виды материалов для создания композиции и её оформления;
- осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах;
- сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг;
- сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов;
- приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы;
- осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки;
- выполнять разметку деталей по линейке;
- использовать приемы работы с бумагой;
- выполнять украшение изделия по собственному замыслу;
- осуществлять поиск информации о способах общения;
- анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек),
- на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их;
- осваивать способы работы с новым материалом (глина);
- нанесение на нее рисунка с помощью стеки;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- осваивать соединение деталей с помощью кнопки;
- переводить информацию в разные знаково-символические системы (анagramмы, пиктограммы);
- самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали; - использовать известные свойства материалов при определении приёмов выполнения изделия;
- определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.

## **2 класс**

*Обучающиеся освоят:*

- смысл понятия «земледелие»;
- профессии: садовод, овощевод;
- понятия «промысел», «орнамент», «элемент орнамента», «хохломяская роспись», «мастер по росписи»;
- съедобные и несъедобные грибы,
- лесные и садовые плоды;
- понятия «ширма», «книжка-ширма», «папирус», «пергамент», «рукопись».

*Обучающиеся научатся:*

- ориентироваться на страницах учебного комплекта;
- активно пользоваться навигационной системой учебника;
- составлять рассказ об учебном комплекте «Технология»;
- составлять небольшой рассказ на основе своих наблюдений и опыта;
- применять на практике свои умения; - различать виды ниток и определять их назначение; - применять технику плетения; - работать с пластилином;
- дополнять работу природным материалом;
- выполнять изделия из пластилина и глины;
- работать в технике «папье-маше»;
- отличать виды народных промыслов;
- выполнять разметку деталей на ткани по шаблону;
- соединять детали из разных материалов при помощи клея;
- конструировать из бумаги движущуюся игрушку – лошадку;
- объяснять значение воды для жизни на Земле;
- выполнять разметку в технике «изонить»;
- анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты;
- выполнять изделия, соблюдая инструкции;
- осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание; - выполнять разметку;
- выполнять разметку по линейке;
- находить информацию с помощью взрослого.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- исследовать возможности Интернета;
- заполнять технологическую карту;
- выполнять объёмную аппликацию.

### **3 класс**

*Обучающиеся освоят:* смысл понятий, связанных с архитектурой, строительством, промышленностью, сферой обслуживания;

- различные профессии и сферу их деятельности;
- понятия: «мост», «путепровод», «виадук», «несущая конструкция», «океанариум», «верфь», «баржа», «контргайка»;
- виды и конструктивные особенности фонтанов;
- условные обозначения складывания в технике оригами;
- что такое папье-маше;
- понятия печатник, переплётчик;
- конструктивные особенности книги.

*Обучающиеся научатся:*

- ориентироваться на страницах учебного комплекта;
- отвечать на вопросы по материалу;

- планировать изготовление изделия и технологической карт;
- соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением;
- использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой;
- составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы;
- анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности;
- осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки;
- при помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия; - собирать изделие из конструктора;
- осваивать технологию конструирования объёмных фигур;
- осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания - анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели; - выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей;
- презентовать готовое изделие;
- выполнять изделия, соблюдая инструкции;
- осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание;
- выполнять разметку;
- анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта;
- определять и называть основные детали вертолѐта;
- определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолѐта;
- самостоятельно анализировать план изготовления изделия;
- применять приёмы работы с разными материалами и инструментами;
- выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами;
- осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделий;
- анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием;
- выполнять разметку по линейке;
- самостоятельно выполнять раскрой деталей книги;

- оценивать готовое изделие и презентовать работу;
  - осуществлять поиск информации;
  - отбирать информацию и кратко излагать её;
  - использовать материал учебника и собственные наблюдения;
  - распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля;
  - анализировать способы оформления афиши;
  - подбирать иллюстрации для афиши;
  - создавать афишу и программку для кукольного спектакля.
- Обучающиеся получают возможность научиться:*
- заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту;
  - выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила;
  - подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта;
  - выбирать модель для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности;
  - самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте;
  - самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель с сохранением объёмной конструкции.

#### **4 класс**

*Выпускники научатся:*

- обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах;
- планировать деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «вопросы юного технолога» и технологической карты;
- работать с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки, находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников;
- выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия;
- объяснять новые понятия;
- овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц;

- соблюдать правила безопасного использования этих инструментов;
- создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия;
- применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности
- ; - организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке);
- рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия; находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды;
- использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека;
- делать выводы о необходимости экономного расходования воды;
- осваивать способ очистки воды в бытовых условиях;
- использовать приёмы и правила работы отвёрткой и гаечным ключом;
- помогать участникам группы при изготовлении изделия;
- проводить оценку этапов работы, и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия;
- составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы;
- находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании;
- выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей;
- определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе;
- использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции;
- находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания.

*Выпускники получают возможность научиться:*

- составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования вод;

- находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов;
  - находить и отмечать на карте России города, в которых расположены крупнейшие заводы, производящие самолёты;
  - объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов;
  - сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника;
  - осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов;
  - на основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений.
- Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Выпускник научится:*

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Выпускник научится*

- : - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

*Выпускник научится:*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

*Выпускник научится*

- : - выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **2. Содержание учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

### **Введение в предмет.**

Организация рабочего места. Знакомство с учебником; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с навигацией учебного комплекта. Сбор информации о круге интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Знакомство с



технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).**

Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.),

Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля. Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – тиснение по фольге. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту.

Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов морских узлов и узлов в технике «макrame».

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса).

Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного картошка и шоколадного печенья. Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значение в жизни людей. Сборка простой электрической цепи. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Уход за растениями. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ

информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Осуществление работы над проектом. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Знакомство с технологией выращивания лука на перо в домашних условиях. Освоение способов и приёмов работы с пшеном, фасолью, рисом. Формирование представления об убранстве русской избы, о значении печи в быту, об её устройстве, о работе печника.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Выполнение аппликации по заданному образцу. Знакомство со свойствами пластилина, инструменты, используемые при работе, приемы работы. Выполнение аппликации из пластилина.

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений.

Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами.

Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея.

Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж.

Виды домашних животных. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина.

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.),

Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Осмысление способов использования ветра человеком.

Работа с бумагой.

Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов.

Знакомство со способами разметки по линейке.

Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по

самостоятельному замыслу. Знакомство с видами птиц.. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации.

Выполнение деталей для мозаики в группе.

Формирование представления о видах посуды и материалах, из которых её можно изготовить. Освоение способа приготовления солёного теста и приёмов работы с ним. Обучение технике изготовления папье-маше.

Знакомство с хохломской росписью как народным промыслом, и её особенностями. Знакомство с основами черчения. Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз/развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объёмная модель дома. Оформление изделия по эскизу.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и прочее). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Знакомство с конструктором, его деталями и правилами соединения деталей. Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Создание формы цилиндра из бумаги.

История возникновения искусства оригами. Существование различных техник оригами: классическое, модульное. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Формирование умения работать в технике оригами. Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом – пробкой. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Летательный аппарат. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея.

Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше.

Знакомство с видами летательных аппаратов.

Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Выполнение макета колодца из разных материалов. Значение символа птицы в культуре.

Изготовление модели мельницы. Изготовление флюгера.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов.

Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей.

### **Человек и информация**

Информация, её отбор, анализ и систематизация.

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Способы получения, хранения, переработки информации.

Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование

простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Знакомство с историей возникновения письменности. Разновидности книг по форме и материалам, из которых они изготовлены. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. ИКТ в издательском деле. Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

**3. Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания ( номер урока обозначен \*, тема урока выделена курсивом), с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы ( с учетом коррекции)  
1 класс. ( 30 часов)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание
1	Как работать с учебником.	1	Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.
2	Что такое технология. Изделие «Подставка для кисточки». Материалы и	1	Общее понятие о материалах, их происхождении. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание

	инструменты. Организация рабочего места.		названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.
3	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».	1	Освоение способа изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, выполнение изделий «Аппликация из листьев». Общее понятие о материалах и их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материала и их практическое применение в жизни.
4	Пластилин. Изделие: «Ромашковая поляна».	1	Освоение техники «лепка» из пластилина, выполнение изделия «Ромашковая поляна». Многообразие материала и их практическое применение в жизни. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Подготовка материалов к работе.
5	Растения. Задание: «Получение и сушка семян».	1	Знакомство с технологией проращивания семян. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.
6	Растения. Проект «Осенний урожай».	1	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п.
7	Бумага.	1	Освоение техники создания



	Изделие: «Волшебные фигуры».		аппликации, выполнение аппликации «Волшебные фигуры». Многообразие материала и их практическое применение в жизни. Экономное расходование материалов. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей ( по шаблону, с помощью линейки,), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) Подготовка материалов к работе.
8	Бумага. Изделие: «Закладки из бумаги».	1	Освоение техники создания полуобъёмной аппликации, выполнение аппликации «Закладка». Экономное расходование материалов. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей ( по шаблону, с помощью линейки), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).
9	Насекомые. Изделие: «Пчелы и соты».	1	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
10	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж».	1	Освоение техники «коллаж». Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды).
11	Проект «Украшаем класс к Старому Новому году».	1	Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Украшаем класс к Старому Новому году». Называние и выполнение основных технологических операций ручной

			<p>обработки материалов: разметка деталей ( по шаблону, с помощью линейки,), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).</p> <p>Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п.</p>
12	<p>Домашние животные.</p> <p>Изделие: «Котенок».</p>	1	<p>Освоение техники «лепка» из пластилина, выполнение изделия «Котёнок». Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.</p> <p>Подготовка материалов к работе.</p>
13	<p>Домашние животные.</p> <p>Изделие: «Котенок».</p>	1	<p>Освоение техники «лепка» из пластилина, выполнение изделия «Котёнок». Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.</p> <p>Подготовка материалов к работе.</p>
14	<p>Изделие: «Домик из веток».</p>	1	<p>Знакомство с видами домов и материалами , применяемыми при их постройке. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России).</p> <p>Особенности тематики, материалов,</p>

			внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.
15	Посуда. Изделия: «Чашка», «Чайник». Проект «Чайный сервиз».	1	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.
16	Посуда. Изделия: «Чашка», «Чайник». Проект «Чайный сервиз».	1	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

17	Изделие: «Торшер».	1	Выполнение модели торшера. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.
18	Учимся шить. Изделие: «Кукла из ниток». «Строчка стежков с перевивом змейкой».	1	Освоение шва «Строчка стежков с перевивом змейкой», выполнение изделия «Кукла из ниток». Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация).
19	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян».	1	Общее понятие о материалах ,их происхождение. Знакомство с технологией проращивания семян .Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.
20	Питьевая вода. Изделие: «Колодец».	1	Выполнение макета колодца из разных материалов. Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных.). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, простейшему чертежу .
21	Питьевая вода. Изделие: «Колодец».	1	Выполнение макета колодца из разных материалов. Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных.). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.

			Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, простейшему чертежу .
22	Передвижение по воде. Проект «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».	1	Знакомство со способами и приёмами выполнения изделий в технике оригами. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.
23	Использование ветра. Изделие: «Вертушка».	1	Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета вертушки. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира .
24	Полёты птиц. Изделие: «Попугай».	1	Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники « рваная бумага». Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира .
25	Изделие: «Самолет».	1	Освоение техники работы с картоном и бумагой, выполнение модели «самолет». Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
26*	Способы общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке»,	1	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Создание небольшого текста по

	«Зашифрованное письмо». <i>Международный день семьи</i>		интересной детям тематике. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
27	Важные телефонные номера.	1	Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.
28	Компьютер.	1	Назначение основных устройств компьютера для ввода , вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура , общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.
29	Компьютер.	1	Назначение основных устройств компьютера для ввода , вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура , общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.
30	Компьютер.	1	Назначение основных устройств компьютера для ввода , вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура , общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

**2 класс(34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока
1	Как работать с учебником. Урок изучения нового материала.	1	Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. . Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений
2	Земледелие. Выращивание лука.	1	Освоение технологии выращивания зелёного лука . Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.
3	Посуда. Композиция: «Корзина с цветами».	1	Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.
4	Посуда. Композиция: «Корзина с цветами».	1	Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.
5	Композиция: «Семейка грибов на поляне». Работа с пластичным	1	Многообразие материала и их практическое применение в жизни. Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приёмов их безопасного и

	материалом (пластилин).		рационального использования. Подготовка материалов к работе.
6	Проект «Праздничный стол». Работа с пластичными материалами (глина или пластилин).	1	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приёмов их безопасного и рационального использования.
7	Магнит из теста. <i>Контрольная работа №1.</i>	1	Освоение техники «тестопластика», выполнение игрушки из теста. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды).
8	Миска «Золотая хохлома». Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше.	1	Освоение техники изготовления папье-маше. Изучение хохломской росписи и её особенностей. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.
9	Разделочная доска «Городецкая роспись». Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой.	1	Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).
10	Дымковская игрушка. Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными	1	Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный,



	материалами (пластилин).		геометрический и другие орнаменты).
11	Матрешка из картона и ткани. Народные промыслы. Работа с текстильными материалами.	1	Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).
12	Пейзаж: «Деревня». Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы.	1	Многообразие материала и их практическое применение в жизни. Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приёмов их безопасного и рационального использования. Подготовка материалов к работе.
13	Пейзаж: «Деревня». Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы.	1	Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.
14	Игрушка «Лошадка». Работа с картоном. Конструирование.	1	Освоение техники «бумагопластика», вы подвижной конструкции «Лошадка» из б. Общее представление о конструировании (технических, бытовых, учебных). Издел изделия (общее представление). Понятие конструкции изделия; различные виды к и способы их сборки. Виды и способы со деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и оформления назначению изделия). Конст и моделирование изделий из различных м по образцу, рисунку, простейшему черте эскизу.
15	Изделие: «Курочка». Работа с природными материалами. Мозаика. <i>Контрольная работа №2.</i>	1	Освоение способа изготовления апплика природных материалов и пластилина, вы изделий «Курочка из крупы». Исследован элементарных физических, механически технологических свойств доступных мат
16	Проект «Деревенский двор» Работа с бумагой.	1	Освоение способа изготовления объёмн на основе развёртки: выполнение

	Композиция: «Изба». Строительство. Работа с бумагой.		бумаги«Деревенскийдвор».Элементарная и проектная деятельность (создание эскиза, детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, реализация, рефлексия, презентация, оценка). Особенности межличностных отношений в проектной деятельности. Освоение техники «бумажное строительство» выполнение изделия «Изба». Мастерство профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды(общее представление). Выбор и замена материалов в соответствии с декоративно-художественными и конструктивными свойствами,использование различных способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Называние и описание основных технологических операций обработки материалов: разметка деталей (с шаблоном), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая), отделка
17	Композиция: «Крепость». Строительство. Работа с яичной скорлупой.	1	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура) разных народов России. . Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды
18	Изделие: «Домовой». Работа с волокнистыми материалами.	1	Освоение способа создания мягкой игрушки «домового», помпонов, выполнение изделия «Домовой». Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства). Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
19	Композиция: «Русская печь». Лепка.	1	Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь». Инструменты.использование в работе, приёмы работы. ). Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).Экономное расходование материалов.
20	Изделие: «Коврик» Плетение.	1	Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства) разных народов России. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)

			представление).
21	Изделие: «Коврик» Плетение.	1	Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства) разных народов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).
22	Изделие: «Стол и скамья». Работа с картоном. Конструирование.	1	Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия. Проведение измерений и построений для решения практических задач. Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерных, центровая, разрыва). Разметка деталей с помощью простейшего чертёжа. Изготовление изделия по простейшему чертежу.
23	Композиция: «Русская красавица». Народный костюм. Плетение.	1	Освоение приёма плетения в три пряди, изготовление косы для композиции «Русская красавица». Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России. Особенности тематики, композиции, внешнего вида изделий декоративного и прикладного искусства разных народов, отражающие природные, историко-географические и социальные условия жизни народа.
24	Изделие: «Кошелёк». Шитье.	1	Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация)
25	Изделие: «Салфетка». Вышивка.	1	Освоение тамбурного шва, выполнение изделия «Салфетка «Вишенки». Мастера и их традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Выбор материалов декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов

			безопасное использование.
26	Композиция: «Золотая рыбка». Изонить.	1	Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладное искусство и т. д.) разных народов России.
27	Проект «Аквариум» Работа с природными материалами.	1	Проект «Аквариум». Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, детализация и воплощение). Развитие межличностных отношений в процессе деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы на праздниках, в учебной и внеучебной деятельности.
28	Проект «Аквариум» Работа с природными материалами.	1	Проект «Аквариум». Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, детализация и воплощение). Развитие межличностных отношений в процессе деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы на праздниках, в учебной и внеучебной деятельности.
29	Композиция: «Русалка». Работа с бумагой и волокнистыми материалами.	1	Освоение техники создания полубъемной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладное искусство). Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
30	Оригами «Птица счастья». Работа с бумагой.	1	Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья». Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
31	Изделие: «Ветряная мельница». Моделирование.	1	Освоение техники выполнения изделий из бумаги, развертки, выполнение макета мельницы. Труд как деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.
32*	Изделие: «Флюгер». Работа с фольгой. <i>Международный день семьи</i>	1	Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Труд как деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.

			мира .
33	Изделие: «Книжка-ширма». Работа с бумагой и картоном. <i>Контрольная работа №4.</i>	1	Освоение способа изготовления книг из картона, выполнение изделия «Книжка-ширма». Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
34	Поиск информации в Интернете. Мои достижения.	1	Назначение основных устройств компьютера: ввод, вывод, обработки информации. Блок-схема включения компьютера и подключаемых устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере и бережное отношение к техническим устройствам.

### 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание
1	Как работать с учебником. Техника безопасности.	1	Знакомство с учебником. Вопросы юного технолога.
2	Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: «Дом».	1	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Объемная модель дома.
3	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: «Телебашня».	1	Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Свойства и способы работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание. Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Объемная модель телебашни из проволоки.
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: «Городской парк».	1	Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях (ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник). Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Сочетание различных материалов в работе

	парк».		над одной композицией. Макет городского парка.
5	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: «Качалка». «Песочница». «Качели».	1	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах Изготовление объемной модели из бумаги. Создание тематической композиции, оформление изделия. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.
6	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: «Качалка». «Песочница». «Качели».	1	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах Изготовление объемной модели из бумаги. Создание тематической композиции, оформление изделия. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.
7	Ателье мод. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов.	1	Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливаются разные виды одежды. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей Предприятия по пошиву одежды (ателье) Выкройки платья. Способы украшения одежды –вышивка, монограмма.
8	Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный	1	Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Создание аппликации на фартуке.

	шов.Практическая работа: «Коллекция тканей».		
9	Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изделие: «Гобелен».	1	Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.
10	Техника безопасности. Вязание. Работа с шерстяной нитью.Изделие: «Воздушные петли».	1	Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка. Создание изделия из пряжи.
11	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделия: «Кавалер», «Дама».	1	Профессия: модельер, закройщик, портной, швея. Алгоритм выполнения карнавального костюма.
12	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделия: «Браслетик «Цветочки».	1	Свойства бисера и его способы использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Изготовление изделий из бисера.
13	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: «Весы».	1	Кухонные инструменты и приспособления. Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.Питательные свойства продуктов. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.
14	Практическая работа « Кулинария»	1	Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок
15	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.	1	Особенности сервировки праздничного стола. Способы приготовления пищи с термической и без термической обработки. Приготовление холодных закусок по

	Изделия: «Фруктовый завтрак».		рецепту.
16	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Бутерброды.	1	Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Приготовление холодных закусок по рецепту. Сервировка стола
17	Техника безопасности Салфетница. Способы складывания салфеток.	1	Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.
18	Магазин подарков. Лепка. Изделия: «Соленое тесто», «Брелок для ключей».	1	Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Алгоритм создания изделия из соленого теста.
19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	1	Оформление подарка в зависимости от того, кому предназначается. Работа с картоном. Изготовление упаковки для подарка.
20	Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. Изделие: «Грузовик». «Автомобиль»		Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.
21	Конструирование. Изделие: «Мост».	1	Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Конструктивные особенности мостов. Новый вид соединения деталей с помощью нитей. Раскрой детали из картона. Работа с



			различными материалами (картон, нити, проволока). Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.
22	Водный транспорт. Работа с бумагой. Проект «Водный транспорт».	1	Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.
23	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Проект «Океанариум».	1	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.
24	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»	1	Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Практическая работа: 1. Человек и вода Проекты: 1. Водный транспорт 2. Океанариум
25	Техника безопасности. Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие: «Птицы».		История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.
26	Вертолётная площадка. Конструирование. Изделие: «Вертолет «Муха».	1	Знакомство с особенностями конструкции вертолётки. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.
27	Папье - маше. Работа с бумагой. Изделие:	1	Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

	«Воздушный шар».		
28	Переплётная мастерская. Изделие: «Переплетные работы».	1	Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.
29	Почта. Заполнение бланка. <i>Итоговый тест</i>	1	Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.
30	Итоговый тест	1	Проверка знания разных методик
31*	Кукольный театр. Работа с тканью. Проект «Готовим спектакль». <i>Международный день семьи</i>	1	Практическая работа: 1. Условные обозначения техники оригами 2. Человек и воздух.
32	Интернет. Работа на компьютере Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере». Афиша. Программа.	1	Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Проект «Готовим спектакль».
33	Интернет. Работа на компьютере Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере». Афиша. Программа.	1	Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Проект «Готовим спектакль».
34	Интернет. Работа на компьютере Изделие: проект-презентация	1	Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

	«Работа на компьютере». Афиша. Программа.		Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Проект «Готовим спектакль».
--	---	--	---

#### 4 класс( 34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание
1	Водный урок.	1	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.
2	Как работать с учебником.	1	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.
3	Вагоностроительный завод. Изделие: «Ходовая часть(тележка)».	1	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание изделия «Ходовая часть (тележка)».
4	Вагоностроительный завод. Изделие: «Пассажирский вагон».	1	Создание модели вагона из бумаги, картона.
5	Вагоностроительный завод. Изделие: «Цистерна». Защита проекта.	1	Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.
6	Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка».	1	Знакомство с полезными ископаемыми. Создание изделия «Буровая вышка».

7	Полезные ископаемые. Изделие: «Малахитовая шкатулка».	1	Правила работы с пластилином. Способы сочетания нескольких цветов.
8	Автомобильный завод. Изделие: «Камаз».	1	Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).
9	Автомобильный завод. Изделие: «Кузов грузовика». Работа с конструктором.	1	Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.
10	Монетный двор. Изделие: «Сторона медали».	1	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением на фольге. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение.
11	Монетный двор. Изделие: «Медаль».	1	Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.
12	Фаянсовый завод. Изделие: «Основа для вазы».	1	Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.
13	Фаянсовый завод. Изделие: «Ваза». Тест «Как создается фаянс».	1	Профессии: скульптор, художник. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.
14	Швейная	1	Знакомство с технологией

	фабрика. Изделие: «Прихватка». <i>Контрольная работа № 1.</i>		производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Создание изделия «Прихватка».
15	Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка»	1	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Создание изделия «Прихватка»
16	Швейная фабрика. Изделие: «Новогодняя игрушка».	1	Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжилщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер.
17	Швейная фабрика. Изделие: «Птичка».	1	Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии. Понятие: мягкая игрушка. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Создание игрушки.
18	Обувное производство. Изделие: «Модель летней детской обуви».	1	Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви.
19	Обувное	1	Создание модели обуви из бумаги

	производство. Изделие: «Модель летней детской обуви».		(имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.
20	Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений».	1	Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства.
21	Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное «Картошка».	1	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов.
22	Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье». Тест «Кондитерские изделия».	1	Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование.
23	Бытовая техника. Изделие: «Настольная лампа».	1	Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтёр. Правила эксплуатации бытовой техники. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек Сборка простой электрической цепи. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы.
24	Бытовая техника. Тест «Правила эксплуатации электронагревате	1	Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур,

	льных приборов». Изделие: «Абажур». Сборка настольной лампы».		витраж.
25	Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы».	1	Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.
26	Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды».	1	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.
27	Порт. Практическая работа: «Тенический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница».	1	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, локер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.
28	Порт. Практическая работа: «Тенический рисунок канатной лестницы». Изделие:	1	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием

	«Канатная лестница».		способов крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, локер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.
29	Узелковое плетение. Изделие: «Браслет». <i>Контрольная работа №2.</i>	1	Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие: макраме. Изготовление браслета в технике макраме.
30	Ракетостроение. Изделие: «Ракета-носитель».	1	Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.
31	Ракетостроение. Изделие: «Ракета-носитель».	1	Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.
32*	Летательный аппарат. Изделие: «Воздушный змей» <i>Международный день семьи</i>	1	Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.
33	Издательское дело. Создание	1	Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи



	<p>титульного листа. Тест «Элементы книги»</p>		<p>информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование ее особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.</p>
34	<p>Переплетные работы. Элемент «Путешественника».</p>	1	<p>ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: таблица, строка, столбец. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».</p>