

Приложение 2.3
к ООП НОО МАОУ НОШ № 43
утвержденная приказом директора
МАОУ НОШ № 43 от 28.08.18 № 275

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Волшебная кисточка»
начальное общее образование
1-3 класс**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебная кисточка» (1-3 класс)

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- учиться работать по предложенному плану;
 - учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
 - учиться совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
 - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
 - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
 - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
 - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
 - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- Познавательные УУД:**
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
 - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
 - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
- уметь слушать и понимать речь других;
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях изобразительного искусства и следовать им;
- учиться согласованно, работать в группе, планировать свою работу в группе;

II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1 класс

Содержание	Форма организации	Виды деятельности
I. Солнечные краски окружающего мира		
1.Созвучие красок. Осенние листья (аппликация). Работа с различными материалами, инструментами (ножницы, цветная бумага, клей). Понятие об аппликации. Развитие зрительной памяти детей и умения изображать природу по памяти и впечатлению. <u>Практическое задание:</u> Вырезать формы листочка и «раскрасить» его кусочками цветной бумаги путем приклеивания.	аудиторное занятие	творческая деятельность
2. Простой карандаш. Сказка о простом карандаше и резинке. Знакомство с изобразительными материалами (простой карандаш и резинка). Рассказ о способах работы ими, формирование желания к созданию своей творческой работы через литературное творчество. <u>Практическое задание:</u> нарисовать иллюстрацию к сказке.	беседа	познавательная деятельность

<p>3. Фломастеры и простые карандаши. Сказка о цветных карандашах и фломастерах. Знакомство с изобразительными материалами (цветные карандаши и фломастеры). Рассказ о способах работы ими, создание творческой работы через литературное творчество. <u>Практическое задание:</u> нарисовать подходящий сюжет для фломастеров и</p>	<p>беседа- презентация</p>	<p>познавательная деятельность</p>
--	----------------------------	------------------------------------

<p>цветных карандашей.</p>		
<p>4. Смешанная техника. Восковые мелки и акварель. Знакомство с изобразительными материалами (восковые мелки и акварель), рассказ о способах работы ими, создание творческой работы через литературное творчество. <u>Практическое задание:</u> нарисовать картинку в смешанной технике.</p>	<p>аудиторное занятие</p>	<p>творческая деятельность</p>
<p>5. Изучение цветов гуаши – рисунки овощей и фруктов. Знакомство с изобразительными материалами (гуашь, кисти, палитра). Рассказ о способах работы ими. Развитие зрительной памяти детей и умения изображать природу по памяти и впечатлению. <u>Практическое задание:</u> рисование овощей и фруктов.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>6. Щедрость. Осенний пейзаж – дерево и листопад. Щедрость по отношению к родным и близким людям. Гармонию осенней природы на листе формата А-3. Знакомство с жанром пейзажа. Схема изображения дерева. <u>Практическое задание:</u> Нарисовать осенний листопад, используя теплый цветовой колорит. (Летящие по небу листочки изображаются в технике мазка).</p>	<p>аудиторное занятие, выставка</p>	<p>творческая деятельность</p>

<p>7. Улыбка. Сказочные цветы. Улыбка – это солнце, которое всех согревает. Развитие зрительной памяти детей, чувства цветовой гармонии, фантазии. <u>Практическое задание:</u> создать абстрактную цветочную композицию «Улыбается поле цветами и благоуханием», используя гармоничные сочетания цветов.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>8. Чистота. Зимняя сказка. Волшебные морозные узоры на стекле. Передача зимнего состояния природы через зимние узоры на стекле <u>Практическое задание:</u> составить палитру зимних цветов. Передать</p>	<p>аудиторное занятие</p>	<p>творческая деятельность</p>

<p>зимнее состояние в природе через морозные узоры на стекле (на листе формата А-3). Придумать и нарисовать зимнюю сказку на замерзшем окне.</p>		
<p>9. Небо и ласковое море. Рыбки и бабочки (восковые мелки). Эмоциональное восприятие синего цвета. Понятие о живописи, свойства красок. <u>Практическое задание:</u> составить творческую композицию сочетания синего (небесного) и желтого (земного).</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>10. Доброта. Доброе море. Доброта как возможность становиться лучше самому и помогать стать лучше окружающим людям. Теплые и холодные цвета. <u>Практическое задание:</u> 1. Используя теплую и нежную цветовую гамму, написать «доброе» море понравившимся цветовым настроением. 2. Используя восковые мелки, нарисовать в подарок в виде рамочки своему «доброму» морю узор из морских ракушек, камешков, рыбок и водорослей.</p>	<p>аудиторное занятие, выставка</p>	<p>творческая деятельность, познавательная деятельность</p>

<p>11. Зеленый цвет: зеленые елочки. Эстетическое отношение к действительности, фантазии. Эмоциональное восприятие зеленого цвета. Понятие о живописи, свойства красок. <u>Практическое задание:</u> составить палитры зеленых цветов и нарисовать ветки ели на листе формата А-3.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>12. Новогодняя веточка с игрушками в подарок (апликация). Эстетическое отношение к действительности, фантазии. Создание своими руками вещей приносящих эстетическую радость. <u>Практическое задание:</u> создать красивые шары для еловой веточки и украсить ее.</p>	<p>творческая мастерская</p>	<p>творческая деятельность</p>
<p>13. Нежность. Нежная улыбка, нежное прикосновение, нежное слово, эстетическое отношение к действительности, чувство радости от встречи с прекрасным. <u>Практическое задание:</u> придумать и нарисовать сказку о веселых лошадках-облаках, используя цветовую палитру небесных цветов.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>14. Солнце над морем. Эстетическое отношение к действительности. Чувство радости от встречи с прекрасным. <u>Практическое задание:</u> на предыдущем листе нарисовать иллюстрацию к сказке.</p>	<p>творческая мастерская</p>	<p>творческая деятельность</p>

<p>15. Единство. Единение в семье, в классе, в стране, эстетическое отношение к действительности, чувство радости от встречи с прекрасным. <u>Практическое задание</u>:</p> <p>1. Используя разное настроение неба, дописать к нему разное настроение моря.</p> <p>2. Придумать и нарисовать свою историю про небо и море. Какой будет характер у неба, - выбери соответствующий способ его передачи (мазок, линии, пятно), передать движение ветра и облаков или туч.</p>	беседа	познавательная деятельность
--	--------	-----------------------------

2 класс

Содержание	Форма организации	Виды деятельности
I. Голос прекрасного, поиск прекрасного.		
<p>1. Красота. Осенние листья – изучение приема мазка. Осенние деревья. «Голос добра, поиск добра» в произведениях художников. Художественно-образный язык искусства. Богатство и своеобразие выразительных средств. Книжная графика. <u>Практическое задание</u>: выполнить рисунки осенних листьев путем смешивания разных цветов с белым и</p>	аудиторное занятие	творческая деятельность

друг с другом.		
<p>2. Способы изображения неба, земли, воды. Освоение приемов изображения. <u>Практическое задание</u>: нарисовать осенний пейзаж</p>	беседа	познавательная деятельность
<p>3. Щедрость. Краски осени: осенний букет. Создание гармоничной цветовой композиции <u>Практическое задание</u>: нарисовать осенний букет на листе формата А-3.</p>	экспериментирование с материалами	познавательная деятельность, творческая деятельность

<p>4. Контраст теплого и холодного. Рождение оранжевого. Рябинка на фоне неба.</p> <p>Эстетического отношения у действительности, фантазии.</p> <p>Эмоциональное восприятие оранжевого цвета. Понятие о живописи, свойства красок.</p> <p><u>Практическое задание:</u> создать цветовую композицию «Рябинка на фоне неба».</p>	<p>творческая мастерская</p>	<p>творческая деятельность</p>
<p>5. Теплота сочувствия. Передай в подарок частичку своей доброты. Сочувствие, сострадания – умение почувствовать переживания другого человека, принять их и показать это.</p> <p><u>Практическое задание:</u> нарисовать в подарок дорогому человеку частичку своей доброты в виде того, что ему бы понравилось. Использовать соответствующий колорит.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>II. Добро открывает дорогу к счастью - добро вокруг меня.</p>		
<p>1. Эмпатия. Какого цвета у нас настроение?</p> <p>Выражение средствами живописи понятий, чувств, настроений без изображения конкретных предметов.</p> <p>Обучение передаче эмоций посредством цвета, используя музыку, стихи, эмоциональные литературные произведения.</p> <p><u>Практическое задание:</u> создать абстрактный фон на листе формата А-3.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>2. Какого цвета добро? (Доброта)</p> <p>Эмоциональное восприятие добрых чувств и передача их через цвет.</p> <p><u>Практическое задание:</u> создать абстрактный фон на листе формата А-3</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>3. Белая сказка. (Чистота) Эстетического отношения у действительности, фантазии. Эмоциональное восприятие белого цвета. Понятие о живописи, свойства красок.</p> <p><u>Практическое задание:</u> создать белый наряд для феи Снежинки.</p>		

4. Знакомство с художниками сказочниками (Васнецов, Билибин, Рерих, Врубель). Знакомство со сказочным художественным наследием нашей Родины.	беседа	познавательная деятельность
5. Как нарисовать сказку? Сказочный город. Знакомство со сказочной культурой русского народа, эмоциональное восприятие сказочного сюжета, освоение способов составления композиции на примерах.	экспериментирование с материалами	познавательная деятельность, творческая деятельность
6. В мире животных. (Забота) Рассказ о художниках анималистах. Знакомство с книжными иллюстрациями, изображающими животных (Е. Чарушин, Ю. Васнецов и др.) <u>Практическое задание.</u> Написать изображение животного. Материал: восковые мелки, цветные карандаши.	беседа	познавательная деятельность
7. Счастье Эстетического отношения к действительности, фантазии. Эмоциональное восприятие желтого цвета. Понятие о живописи, свойства красок. <u>Практическое задание:</u> создать желтую цветовую палитру.	экспериментирование с материалами	познавательная деятельность, творческая деятельность
8. Радость Представления о художественных материалах и овладение навыками работы с ними, развитие зрительной памяти, чувства цветовой гармонии, фантазии. <u>Практическое задание:</u> нарисовать иллюстрацию к сказке.	творческая мастерская	творческая деятельность
9. Милая мама. (Материнская любовь) Нравственное отношение к матери. Мама – это самый важный человек. Это человек, которого никто не заменит. Она – особенная!	творческая мастерская	творческая деятельность
<u>Практическое задание:</u> нарисовать маму вместе с собой, используя в работе теплый колорит.		
III. Человек живет лишь, творя добро - добро во мне.		

1. Читаем, обсуждаем и иллюстрируем сказки и пословицы о добре и зле. Добро и зло в природе, в окружающем, способы цветовой передачи понятий. <u>Практическое задание:</u> нарисовать иллюстрацию к сказке	беседа	познавательная деятельность
2. Литературный Урал. Уральские писатели о красоте русской души. По страницам сказов П. П. Бажова. Художественная культура своего народа, своей малой Родины на материале уникальной природы и художественной культуры Урала, чувство гордости, гражданственности и патриотизма. <u>Практическое задание:</u> создать творческую композицию по теме «Уральский пейзаж» на тему сказов Бажова	беседа	познавательная деятельность
3. Придумываем авторские сказки о добре и рисуем к ним иллюстрации. Человек живет лишь, творя добро - добро во мне. <u>Практическое задание:</u> написать авторскую сказку о добре с авторскими иллюстрациями.	экспериментирование с материалами	познавательная деятельность, творческая деятельность

3 класс

Содержание	Форма организации	Виды деятельности
I. Как прекрасен этот мир. Земля-матушка.		
1. Красота пейзажа: палитра художника. Краски природы. Расширение художественного опыта, воспитание эстетического отношения к действительности. Эмоциональное восприятие цвета. <u>Практическое задание:</u> составить	аудиторное занятие	творческая деятельность
цветовую палитру из любимых цветов.		

<p>2. Способы передачи пространства. Способы пространственного решения композиции. <u>Практическое задание:</u> выполнить зарисовки с натуры и по памяти.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>3. Природа в разное время суток в произведениях художников. Эстетического отношения к действительности посредством знакомства с творчеством художников <u>Практическое задание:</u> научиться находить оттенки цвета соответствующие разному времени суток.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>4. Наша Родина в произведениях русских художников. Знаменитые уголки нашей Родины, красота «малой» Родины, развитие чувства патриотизма. <u>Практическое задание:</u> сделать рисунок любимого уголка «малой Родины»</p>	<p>творческая мастерская</p>	<p>творческая деятельность</p>
<p>5. Серебряное чудо – фонарики. Представлений о приемах составления тихих серых оттенков цветов, умение видеть не яркую красоту. <u>Практическое задание:</u> выполнить серию упражнений, используя тихие серые оттенки.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>6. Цветовой аккордеон. Представления о приемах составления сложных оттенков, чувства выразительности цвета, гармонии цветовых сочетаний. <u>Практическое задание:</u> составить цветовой круг из 24 оттенков, светлых и темных тонов.</p>	<p>экспериментирование с материалами</p>	<p>познавательная деятельность, творческая деятельность</p>
<p>7. Мое настроение. Шум дождя за окном навевает грусть. Эмоциональное погружение в музыкальные мелодичные чувства и настроения, способы построения ритма в картине. <u>Практическое задание:</u> создать творческую работу «Дождь за окном» с использованием гармоничных тихих цветовых оттенков.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>

<p>8. Ветер, ветер, ты могуч...О чем шумит ветер? Эмоциональное погружение в музыкальные чувства и настроения передающие движение, способы построения ритма в картине. <u>Практическое задание:</u> передать чувство движения, волнения выразительными средствами в авторской работе «Песня ветра».</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>II.. Какого цвета красота? О чем говорит красота? Простая красота.</p>		
<p>1. Эмпатия. Какого цвета у нас настроение? Выражение средствами живописи понятий, чувств, настроений без изображения конкретных предметов. Обучение передаче эмоций посредством цвета, используя музыку, стихи, эмоциональные литературные произведения. <u>Практическое задание:</u> создать абстрактный фон на листе формата А-3.</p>	<p>беседа</p>	<p>познавательная деятельность</p>
<p>2. Двор, что город, изба, что терем. Дом в городе и дом в деревне. Знакомство с русским бытом, деревенской архитектурой, умение видеть красоту в обыденном. <u>Практическое задание:</u> 1. Сделать зарисовки типов домов, крылечек, ворот, наличников. 2. Написать деревенский пейзаж с красивым домом. Декоративная композиция на листе формата А-3.</p>	<p>творческая мастерская</p>	<p>творческая деятельность</p>
<p>3. Погружение в натюрморт: составляем натюрморт. Живые картины. Умение видеть и создавать единство красоты и формы бытовой и художественной вещи. <u>Практическое задание:</u> сделать зарисовки натюрмортов, выбрать свою тему и разработать композиции на листе формата А-3.</p>	<p>творческая мастерская</p>	<p>творческая деятельность</p>
<p>II. На крыльях фантазии. О красоте русского человека.</p>		

1. Читаем, обсуждаем и иллюстрируем сказки и пословицы о добре и зле. Добро и зло в природе, в	беседа	познавательная деятельность
окружающем, способы цветовой передачи понятий. <u>Практическое задание:</u> нарисовать иллюстрацию к сказке		
2. Как рисовать портрет. Знакомство с портретным жанром. Понятие о способах изображения. <u>Практическое задание:</u> сделать зарисовку схем изображения портрета человека.	творческая мастерская	творческая деятельность
3. Портрет – образ человека в искусстве. Что может рассказать портрет? Красота внешняя и внутренняя. Знакомство с произведениями русских художников. <u>Практическое задание:</u> нарисовать портрет друга	творческая мастерская	творческая деятельность
4. Лики святых. Об ангелах и современной красоте. Знакомство с произведениями иконописного искусства. Воспитание нравственно-эстетических чувств, знакомство с духовной красотой. Взаимоотношения природы и человека. Сюжетная композиция. <u>Практическое задание:</u> создать декоративную тематическую композицию «Красота русской души».	экспериментирование с материалами	познавательная деятельность, творческая деятельность
III. Красота есть во всем, создавай ее вокруг себя.		
1. Схема построения фигуры человека. Фигура человека. Передача пропорций, характера, возможного движения. <u>Практическое задание:</u> сделать наброски и зарисовки фигуры человека с натуры и по представлению.	беседа	познавательная деятельность

2. Создание и иллюстрирование авторских сказок. Творческое воображение, фантазия, создание оригинальной трактовки мира, подчеркивание индивидуальности. <u>Практическое задание:</u> выполнить эскиз-костюм к авторской сказке.	творческая мастерская	творческая деятельность
---	-----------------------	-------------------------

III. Тематическое планирование

1 класс

Раздел	Тема	Количество часов
I.	Солнечные краски окружающего мира.	
	1. Созвучие красок. Осенние листья (аппликация).	1
	2. Простой карандаш. Сказка о простом карандаше и резинке.	1
	3. Фломастеры и простые карандаши. Сказка о цветных карандашах и фломастерах.	1
	4. Смешанная техника. Восковые мелки и акварель.	1
	5. Изучение цветов гуаши – рисунки овощей и фруктов.	1
	6. Щедрость. Осенний пейзаж – дерево и листопад.	1
	7. Улыбка. Сказочные цветы.	1
	8. Чистота. Зимняя сказка. Волшебные морозные узоры на стекле.	1
	9. Небо и ласковое море. Рыбки и бабочки (восковые мелки).	1
	10. Доброта. Доброе море.	1
	11. Зеленый цвет: зеленые елочки.	1
	12. Новогодняя веточка с игрушками в подарок (аппликация).	1
	13. Нежность	1
	14. Солнце над морем.	1
	15. Единство	1
ИТОГО	15	

2 класс

Раздел	Тема	Количество часов
I	Голос прекрасного, поиск прекрасного.	
	1. Красота. Осенние листья – изучение приема мазка. Осенние деревья.	1
	2. Способы изображения неба, земли, воды.	1
	3. Щедрость. Краски осени: осенний букет.	1
	4. Контраст теплого и холодного. Рождение оранжевого. Рябинка на фоне неба.	1

	5. Теплота сочувствия. Передай в подарок частичку своей доброты.	1
II	Добро открывает дорогу к счастью - добро вокруг меня.	
	1. Эмпатия. Какого цвета у нас настроение?	1
	2. Какого цвета добро? (Доброта)	1
	3. Белая сказка. (Чистота)	1
	4. Знакомство с художниками-сказочниками (Васнецов, Билибин, Рерих, Врубель).	1
	5. Как нарисовать сказку? Сказочный город.	1
	6. В мире животных. (Забота)	1
	7. Счастье	1
	8. Радость	1
III	Человек живет лишь, творя добро - добро во мне.	
	1. Читаем, обсуждаем и иллюстрируем сказки и пословицы о добре и зле.	1
	2. Литературный Урал. Уральские писатели о красоте русской души. По страницам сказов П. П. Бажова.	1
	3. Придумываем авторские сказки о добре и рисуем к ним иллюстрации.	1
	ИТОГО	17

3 класс

Раздел	Тема	Количество часов
I	Образ прекрасного. Как прекрасен этот мир. Земля-матушка.	
	1. Красота пейзажа: палитра художника. Краски природы. (креативная игра)	1
	2. Способы передачи пространства.	1
	3. Природа в разное время суток в произведениях художников.	1
	4. Наша Родина в произведениях русских художников.	1
	5. Серебряное чудо – фонарики. Экскурсия в музей ИЗО	1
	6. Цветовой аккордеон.	1
	7. Мое настроение. Шум дождя за окном навевает грусть.	1
II	8. Ветер, ветер, ты могуч...О чем шумит ветер?	
	Какого цвета красота? О чем говорит красота? Простая красота.	
	1. Подарки времени года.	1
	2. Двор, что город, изба, что терем. Дом в городе и дом в деревне.	1
III	3. Погружение в натюрморт: составляем натюрморт. Живые картины. (Игра)	
	На крыльях фантазии. О красоте русского человека.	
	1. Собери портрет – конструктор.	1

	2. Как рисовать портрет. Схемы изображения настроений человека.	1
	3. Портрет – образ человека в искусстве.	1
	4. Лики святых. Об ангелах и современной красоте. Знакомство с произведениями иконописного искусства. (Посещение храма)	1
IV	Красота есть во всем, создавай ее вокруг себя.	
	1. Схема построения фигуры человека.	1
	2. Создание авторских сказок.	1
	ИТОГО	17

Пронумеровано, прошнуровано,
скреплено печатью и заверено
15 магистров листа(ов)

Директор Е.В. Тиунова

«28» апреля 2018 г.

