

Приложение 1.2 Образовательной программы  
дополнительного образования МАОУ НОШ № 43  
(для детей дошкольного возраста) (утверждена  
приказом от 28.08.2018 г. № 275)

## Рабочая программа «Развитие речи»

*(дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа)*

*Возраст обучающихся: 6-7 лет*

*Срок реализации: 1 год.*

## 1. Планируемые результаты программы.

### Развитие речи.

По итогам обучения обучающийся:

- правильно произносит все звуки родного языка, твердые, мягкие, глухие и звонкие, различает свистящие и шипящие и сонорные звуки. Осознает недостатки звукопроизношения окружающих и своей речи;
- четко произносить слова и фразы, пользоваться различными средствами интонационной выразительности в зависимости от содержания высказывания;
- понимает термины «звук», «слог». Словарь:
- правильно называет предметы, их действия и качества, различает видовые и родовые понятия, употребляет обобщающие слова;
- понимает смысловую сторону слова, понимает значение многозначного слова разных частей речи, понимает переносный смысл слова;
- точно употребляет слова в связных высказываниях в соответствии с контекстом.

Грамматика:

- правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, употребляет трудные грамматические формы;
- образует новые слова разными способами, подбирает однокоренные слова;
- строит предложения разных типов. Связанная

речь:

- владеет умением составлять разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение;
- составляет связанное высказывание по серии сюжетных картин, умеет определять тему, содержание, структурно выстроить текст в логической последовательности, использует в рассказе образные слова и выражения;
- излагает текст четко, эмоционально, с выразительной интонацией.

осуществляет анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

**Регулятивные умения:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**Коммуникативные умения:** овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Личностные умения:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я- концепции и самооценки.

### Требования к уровню подготовки. Обучающийся научится.

#### 1. Знакомство с произведениями детской художественной литературы

- Проявлять стремление к постоянному общению с книгой, испытывая удовольствие при прослушивании или самостоятельном прочтении;
- Устанавливать многообразные связи в тексте (логику, причины-следствия, поведения героев, мотивы и роль художественной детали);
- Воспринимать литературного героя в целом (внешний вид, поступки, мысли), давать оценку действиям;
- Проявлять внимание к языку, осознавать элементы комического в произведении,
- проникать в поэтическое настроение, передавать эмоциональное отношение в выразительном

чтении, уметь выразить свой эмоциональный отклик на прочитанное.

## 2. Развитие связной речи.

Дети овладевают умением

- Пересказывать литературные произведения, самостоятельно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе;
- Пересказывать произведение по ролям, близко к тексту;
- В описательных рассказах о предметах или явлениях точно и правильно передавать особенности, подбирая нужные слова;
- Сочинять сюжетные рассказы по картинке, из опыта, по игрушкам; с помощью взрослого строить свой рассказ по заданной теме;
- Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- В составленном повествовании отражать характерные особенности жанра;
- придумывать сказки с характерными особенностями построения (зачин, присказка, волшебные предметы, превращения и т.д.);
- Проявлять интерес к самостоятельному сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов, придумывать продолжение или конец истории, рассказы по аналогии, рассказы по плану и т.д.;
- Проявлять в рассказах индивидуальные способности к творческой речевой деятельности;
- Уметь внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае

## 3. Развитие словаря

- Активно владеть бытовым словарём, точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение и материал
- Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их на этой основе в группы (посуда, мебель, одежда, овощи и т.д.)
- Понимать и использовать средства языковой выразительности (образные сравнения, эпитеты, метафоры и др.)
- Использовать в речи слова, обозначающие абстрактные понятия (темнота, заботливость, верность, победа и др.)

### 2. Содержание программы

В зависимости от дидактических целей занятия строятся как:

- Изучение нового материала
- Занятия по закреплению и систематизации знаний, умений навыков детей
- Комплексные Занятия по развитию речи структурно выглядят так:
  1. организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей)
  2. постановка цели занятия
  3. организация практической и познавательной деятельности детей на занятии
  4. подведение итогов занятия. Домашнее задание

### Развитие словаря

- Активно владеть бытовым словарём, точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение и материал.
- Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их на этой основе в группы (посуда, мебель, одежда, овощи и т.д.).
- Понимать и использовать средства языковой выразительности (образные сравнения, эпитеты, метафоры и др.).
- Использовать в речи слова, обозначающие абстрактные понятия (темнота, заботливость,

верность, победа и др.).

#### Знакомство с произведениями детской художественной литературы

- Устанавливать многообразные связи в тексте (логику, причины-следствия, поведения героев, мотивы и роль художественной детали).
- Воспринимать литературного героя в целом (внешний вид, поступки, мысли), давать оценку действиям.
- Проявлять внимание к языку, осознавать элементы комического в произведении, проникать в поэтическое настроение, передавать эмоциональное отношение в выразительном чтении, уметь выразить свой эмоциональный отклик на прочитанное.

#### Звуковая культура речи общения.

- Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного
- Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться средствами интонационной выразительности.

#### Подготовка к обучению грамоте и письма

- Уметь выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове
- Определять место звука в слове
- Давать характеристику звуку (гласный - согласный, твёрдый мягкий)
- Понимать и использовать в речи термин, предложение, составлять предложение из 3-4 слов
- Знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске и в тетради

#### Грамматический строй речи

- Уметь правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей
- Правильно согласовывать слова в предложении употреблять предлоги, пользоваться несклоняемыми существительными.

### **3. Тематическое планирование**

<b>Развитие речи</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемый материал</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Вводное занятие		1ч
2	Буква <b>Й</b>	Мой дом – Россия (беседа)	1ч
3	Буква <b>Е</b>	Для чего говорят «спасибо»	1ч
4	Буква <b>Ь</b>	Отгадывание ребусов, анограмм, Речевые игры	1ч
5	Буква <b>Я</b>	Составление вопросительных	1ч
6	Буква <b>Ю</b>	«Осенние посиделки» Составление предложений	1ч
7	Буква <b>Ё</b>	Э.Мошковская «Я маму обидел» Беседа	1ч
8	Буква <b>Ч</b> Звук <b>ч</b>	Посуда	1ч
9	Буква <b>Э</b>	Сказка «Как аукнется, так и откликнется» - пересказ	1ч
10	Буква <b>Ц</b> Звук <b>ц</b>	Детёныши животных. Птенцы	1ч
11	Буква <b>Ф</b> Звуки <b>ф, фь</b>	Придумывание рассказов «Мой друг»	1ч
12	Звук <b>щ</b> Буква <b>Щ</b>	Правила дорожного движения А.Платонов Улица полна неожиданностей	1ч
13	Буква <b>Ъ</b>	Времена года в стихах.	1ч

14	Гласные и согласные звуки	Составление рассказа-мечты «А если бы я	1ч
15	Звонкие и глухие согласные	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	1ч
16	<u>Текст.</u> (начало, кульминация, конец; главная мысль, оглавление, художественные средства	Е.Чарушин «Лисята»	1ч
17	<u>Текст.</u> (главная мысль, оглавление, художественные средства выразительности)	Е.Чарушин «Лисята» пересказ	1ч
18	Узнавание слова по его характеристике	В.Осива «Старушка» - беседа	1ч
19	Слово – предмет	Жизнь животных и птиц зимой (рассуждение с логическим выводом)	1ч
20	Слово – признак	И.Никитин «Встреча зимы» - наизусть, беседа о сезонных изменениях в природе	1ч
21	Слово- действие	К.Ушинский «Проказы старушки зимы» (пересказ с изменением окончания)	1ч
22	Слово- число	В.Бианки «Синичкин календарь» - чтение	1ч
23	Слово – предлог	Мебель (беседа о материале, назначении, размере и составляющих частях)	1ч
24	Деление слов на слоги. Ударение	Транспорт. Грузовой и пассажирский. Виды	1ч
25	Ударение	Виды транспорта	1ч
26	Ударные – безударный слог	Г.Андерсен «Снежная королева» (прослушивание отрывка. Составление	1ч
27	Гласные – согласные звуки	Специальные машины – помощники (рассматривание	1ч
28	Твёрдые – мягкие звуки	С.Баруздин «Твоя работа» - чтение	1ч
29	Звонкие – глухие согласные	М.Пришвин «Детям»	1ч
30	Алфавит.	Рассматривание картины «Как дети спасли птиц зимой» Составление	1ч
31	Образование новых слов.	Я.Дягутите «Руки человека»	1ч
32	Прямое и переносное значение.	Н.Сладков «Весенние ручьи» - рассматривание картины	1ч
33	Синонимы	Э.Шим «Будем вежливы с	1ч

34	Антонимы	В.Осеева «Волшебное слово» (повтор по памяти)	1ч
35	Повторение	«Я помогаю дома» - составление рассказов из	1ч
36	Обобщающее занятие.		1ч
Итого: 36 часов			