

ПРИНЯТА  
на заседании  
педагогического совета МАОУ НОШ № 43,  
протокол № 1 от 30.08.2016 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ НОШ №43  
Е.В.Тиунова  
«30» августа 2016 г.  
Приказ № 257  
от 30 августа 2016 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МАОУ НОШ № 43**

**для детей дошкольного возраста  
(платные образовательные услуги)**

**Возраст обучающихся: 5- 5,5 лет;  
6-7 лет.**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	6
1.1. Пояснительная записка .....	6
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	7
1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения Программы .....	8
1.2.1. Планируемые результаты освоения образовательной программы дополнительного образования .....	9
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	18
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	20
2.1. Общие положения .....	20
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях .....	20
2.2.1. Дошкольный возраст .....	20
Социально-коммуникативное развитие .....	20
Познавательное развитие .....	22
Речевое развитие .....	24
Художественно-эстетическое развитие .....	24
Физическое развитие .....	25
2.3. Содержание программ .....	26
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми дошкольного возраста .....	39
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями дошкольников .....	40
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	41
3.1. Психолого-педагогические условия .....	41
3.2. Кадровые условия реализации Программы .....	41
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы .....	42
3.4. Финансовые условия реализации Программы .....	45
3.5. Планирование образовательной деятельности .....	46
3.7. Режим и расписание занятий .....	46
4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН .....	46
4.1. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, материально- технических ресурсов .....	47
4.2. Перечень нормативных и нормативно-методических документов .....	48
4.3. Перечень литературы .....	48
Приложение 1. Рабочие программы.	
Приложение 2. Календарный график на 2016/2017 учебный год	
Приложение 3. Учебный план на 2016/2017 учебный год	

## ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования – дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах ребенка и его семьи.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дополнительного образования детей дошкольного возраста – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Нужно отметить ещё одну уникальную особенность дополнительного образования детей дошкольного возраста - дать растущему человеку **возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха** (и притом неоднократно!). Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

Образовательная программа дополнительного образования детей дошкольного возраста является дополнительной общеразвивающей программой социально-педагогической направленности и относится к подвиду дополнительного образования - дополнительное образование детей и взрослых. Дополнительная общеобразовательная программа предназначена для организации деятельности групп по адаптации детей дошкольного возраста к условиям школьной жизни.

Программа составлена с учётом следующих нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Закон РФ «О НЕКОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЯХ» от 12.01.1996 N 7-ФЗ (принят ГД ФС РФ 08.12.1995)(действующая редакция от 01.09.2013)
- Федеральный закон об автономных учреждениях
- Гражданский кодекс РФ
- Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 N 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. N 78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области";
- Распоряжение правительства Российской Федерации «Об утверждении Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года» от 8 декабря 2011 г. №2227-р (п. 5);
- Распоряжение Правительства РФ от 7 сентября 2010 г. N 1507-р «О плане действий по модернизации общего образования на 2011 - 2015 гг.»;
- Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993);
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. N 706 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";
- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения начальной общеобразовательной школы № 43.
- «Положение о порядке оказания платных услуг, учета и распределения средств от оказания платных услуг, безвозмездных поступлений от юридических и физических лиц, в том числе добровольных пожертвований, и средств от иной приносящей доход деятельности в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении начальной общеобразовательной школе №43».

Дополнительная общеобразовательная программа модифицирована с учётом запросов родителей, особенностей образовательного учреждения. Программа утверждена приказом директора № 257 от 30 августа 2016 года.

Программа ориентирована на реализацию новых возможностей для развития ребенка дошкольного возраста. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая основная образовательная программа дополнительного образования детей дошкольного возраста.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - конструирование,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима и расписания занятий.

Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства

происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

8. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

9. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

## 1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

### 1.2.1. Планируемые результаты освоения образовательной программы дополнительного образования.

#### *Математика.*

Программа нацелена на подготовку старшего дошкольника к достижению с личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов.

**Личностными результатами** дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);

- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих *давать оценку* своим поступкам и поступкам других людей;
- *понимать*, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- *выражать* свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- *объяснять*, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

**Метапредметными результатами** дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

**Регулятивные УУД:**

- учиться *определять* и *формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану;
- учиться *проговаривать* последовательность действий на занятии;
- учиться *высказывать* свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами *давать* эмоциональную *оценку* своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться *оценивать* результаты своей работы.

**Познавательные УУД:**

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного;
- учиться *ориентироваться* в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *сравнивать* и *группировать* различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- *классифицировать* и *обобщать* на основе жизненного опыта;
- учиться *делать выводы* в результате совместной работы с учителем;
- учиться *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей).

**Коммуникативные УУД:**

- *называть* свои фамилию, имя, домашний адрес;
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *учиться ориентироваться* на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться *оформлять* свои *мысли* в устной форме;
- *строить* понятные для партнера *высказывания*;
- *уметь задавать вопросы*, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;

- совместно с учителем *договариваться* с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- *сохранять* доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться *выполнять* различные *роли* при совместной работе.  
Требования к уровню подготовки обучающихся.

**Учащиеся должны знать:**

- названия и последовательность чисел от 1 до 10;
- цифры от 1 до 10;
- знаки +, -, =, больше, меньше; Состав чисел первого десятка;
- названия и обозначение действий сложения и вычитания;
- таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания;

**Учащиеся должны уметь:**

- считать предметы в пределах 20; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 10;
- называть числа в прямом и обратном порядке;
- находить значение числового выражения в 1 действие в пределах 10;
- правильно использовать термины при сравнении предметов по длине, величине, различных измерениях; объяснять процесс и результат своих действий;
- знать геометрические фигуры и их разновидности, общие свойства, выполнять их классификацию по разным основаниям;
- измерять длину предметов с помощью линейки;
- ориентировать в пространстве и во времени;

**Развитие речи**

**Предполагаемые результаты**

**Познавательные УУД.**

- правильно произносит все звуки родного языка, твердые, мягкие, глухие и звонкие, различает свистящие и шипящие и сонорные звуки. Осознает недостатки звукопроизношения окружающих и своей;
- четко произносить слова и фразы, пользоваться различными средствами интонационной выразительности в зависимости от содержания высказывания;
- понимает термины «звук», «слог».

**Словарь:**

- правильно называет предметы, их действия и качества, различает видовые и родовые понятия, употребляет обобщающие слова;
- понимает смысловую сторону слова, понимает значение многозначного слова разных частей речи, понимает переносный смысл слова;
- точно употребляет слова в связных высказываниях в соответствии с контекстом.

**Грамматика:**

- правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, употребляет трудные грамматические формы;
- образует новые слова разными способами, подбирает однокоренные слова;
- строит предложения разных типов.

**Связанная речь:**

- владеет умением составлять разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение;
- составляет связанное высказывание по серии сюжетных картин, умеет определять тему, содержание, структурно выстроить текст в логической последовательности, использует в рассказе образные слова и выражения;

· излагает текст четко, эмоционально, с выразительной интонацией.  
осуществляет анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

**Регулятивные УУД:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**Коммуникативные УУД:** овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Личностные УУД:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я-концепции и самооценки.

### **Требования к уровню подготовки.**

#### **1. Знакомство с произведениями детской художественной литературы**

Проявлять стремление к постоянному общению с книгой, испытывая удовольствие при прослушивании или самостоятельном прочтении;

Устанавливать многообразные связи в тексте (логику, причины-следствия, поведения героев, мотивы и роль художественной детали);

Воспринимать литературного героя в целом (внешний вид, поступки, мысли), давать оценку действиям;

Проявлять внимание к языку, осознавать элементы комического в произведении, проникать в поэтическое настроение, передавать эмоциональное отношение в выразительном чтении, уметь выразить свой эмоциональный отклик на прочитанное.

#### **2. Развитие связной речи.**

Дети овладевают умением

Пересказывать литературные произведения, самостоятельно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе;

Пересказывать произведение по ролям, близко к тексту;

В описательных рассказах о предметах или явлениях точно и правильно передавать особенности, подбирая нужные слова;

Сочинять сюжетные рассказы по картинке, из опыта, по игрушкам; с помощью взрослого строить свой рассказ по заданной теме;

Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

В составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; придумывать сказки с характерными особенностями построения (зачин, присказка, волшебные предметы, превращения и т.д.);

Проявлять интерес к самостоятельному сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов, придумывать продолжение или конец истории, рассказы по аналогии, рассказы по плану и т.д.;

Проявлять в рассказах индивидуальные способности к творческой речевой деятельности;

Уметь внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднения.

### 3. Развитие словаря

Активно владеть бытовым словарём, точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение и материал

Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их на этой основе в группы (посуда, мебель, одежда, овощи и т.д.)

Понимать и использовать средства языковой выразительности (образные сравнения, эпитеты, метафоры и др.)

Использовать в речи слова, обозначающие абстрактные понятия (темнота, заботливость, верность, победа и др.)

#### Познание

**Личностными** результатами (предпосылками к их достижению) дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);

в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя); при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;

понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей; - выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы; - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; - высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам; - объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат. Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию) дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

**Регулятивные УУД:** учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; - учиться работать по предложенному учителем плану; - учиться проговаривать последовательность действий на занятии; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия; - учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса; - учиться оценивать результаты своей работы.

**Познавательные УУД:** - учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях; сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки); - классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта; - учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем; учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

**Коммуникативные УУД:** - называть свои фамилию, имя, домашний адрес; - слушать и понимать речь других; учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения; - учиться оформлять свои мысли в устной форме; - строить понятные для партнера высказывания; уметь задавать вопросы, чтобы с

их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности; совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им; сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов; - учиться выполнять различные роли при совместной работе

#### **Требования к уровню подготовки.**

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:
  - смотреть на собеседника,
  - не перебивать говорящего,
  - использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- «-пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

#### **Раннее изучение английского языка.**

Общим результатом освоения программы является осознание иностранного языка как возможность личностного, социального, познавательного и коммуникативного развития.

**Личностными** результатами изучения английского языка являются: осознание роли иностранного языка как средства общения со сверстниками, выражения своих мыслей, чувств, обмена опытом, сотрудничества; уважение и доброжелательное отношение к иноязычным культурам.

**Метапредметными** результатами изучения английского языка являются: развитая когнитивная сфера (память, мышление, логика, воображение); базовые универсальные компетенции (сравнение, действия по аналогии, образцу, наблюдение, выявление закономерностей); использование различных источников информации (текстов для аудирования, чтения, схем, рисунков, таблиц) для решения коммуникативных и других учебных задач.

**Предметными** результатами изучения английского языка являются: первоначальные представления о системе английского языка, особенностях иноязычной культуры, речевом и неречевом этикете; базовые коммуникативные умения (в говорении); умение применять полученные знания и навыки (в объеме изученного) для воспроизводства и продуцирования речевого высказывания; способность контролировать свои действия, проверять сказанное и написанное.

### **Требования к уровню подготовки**

#### **знать/понимать**

особенности интонации основных типов предложений; название страны/стран изучаемого языка, их столиц;

имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка;

наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

#### **уметь**

##### *аудирование:*

понимать на слух простые высказывания учителя, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;

##### *говорение:*

участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, благодарность, приветствие);

расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;

кратко рассказывать о себе, своей семье, друге.

#### **Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

развития дружелюбного отношения к представителям других стран; преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения; ознакомления с детским зарубежным и региональным фольклором, более глубокого осознания некоторых особенностей изучаемого языка.

#### **Художественное творчество.**

В результате используемых форм и методов работы, используя заявленные принципы обучения, опираясь на знания психологических особенностей обучающихся дошкольного возраста, обучение по программе будет способствовать их развитию и формированию культурологической направленности.

*Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса*

*Личностными результатами* изучения курса является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Метапредметными результатами* изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.

- *проговаривать* последовательность действий.

- *учиться работать* по предложенному учителем плану.

- *учиться отличать* верно, выполненное задание, от неверного.

- *учиться совместно с учителем и другими учениками давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы.

- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей группы..

- преобразовывать информацию из одной формы в другую;

Коммуникативные УУД:

- доносить свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- *слушать* и *понимать* речь других.

- *читать* и *пересказывать* текст.

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- *учиться выполнять* различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Предметными результатами* изучения являются формирование следующих умений

- расширение кругозора дошкольников в области изобразительного искусства и художественного труда;

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

- выделять существенные признаки предметов;

- сравнивать между собой предметы;

- обобщать, делать несложные выводы;

- классифицировать предметы;

- определять последовательность выполняемых действий;

- давать определения тем или иным понятиям;

**Требования к уровню подготовки. В результате обучения по программе «Художественное творчество» обучающийся будет знать:**

1. Названия основных цветов;

2. Вертикальное, горизонтальное положение;

3. Значение терминов: акварель, трафарет, шаблон, стека, оригами.

**В результате обучения по программе ребенок должен уметь:**

- 1) правильно сидеть за партой, правильно держать лист бумаги и карандаш;
- 2) свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- 3) выбирать положение листа (вертикальное или горизонтальное) в соответствии с изображением;
- 4) полностью использовать площадь листа бумаги, изображать предметы крупно;
- 5) передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- 6) владеть понятиями: большой, средний, маленький. Уметь анализировать: маленький – большой, высокий – низкий, длинный – короткий, широкий – узкий;
- 7) узнавать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия.
- 8) пользоваться простейшими приемами лепки, аппликации и др.
- 9) воспроизведению и конструированию объектов;
- 10) умение создавать несложные конструкции из разных материалов.

### Музыка.

**Личностными результатами** дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих *давать оценку* своим поступкам и поступкам других людей;
- *понимать*, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- *выражать* свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- *объяснять*, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

**Метапредметными результатами** дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

#### **Регулятивные УУД:**

- учиться *определять* и *формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану;
- учиться *проговаривать* последовательность действий на занятии;
- учиться *оценивать* результаты своей работы.

#### **Познавательные УУД:**

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного;
- учиться *делать выводы* в результате совместной работы с учителем;

#### **Коммуникативные УУД:**

- *называть* свои фамилию, имя, домашний адрес;
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *учиться ориентироваться* на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- *учиться оформлять* свои мысли в устной форме;
- *строить* понятные для партнера высказывания;
- *уметь задавать вопросы*, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с учителем *договариваться* с другими ребятами о правилах поведения и общения и *учиться* следовать им;
- *сохранять* доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- *учиться выполнять* различные роли при совместной работе.

**Предметными результатами** дошкольной подготовки является формирование следующих умений.

Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку, умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений, сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность), умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации, проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности. Эти навыки способствуют развитию предпосылок:

- ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формированию элементарных представлений о видах музыкального искусства;
- сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности.

#### **Рабочие программы по предметам.**

##### ***Группы адаптации к условиям школьной жизни***

- Математика. Приложение 1.
- Развитие речи. Приложение 2.
- Познание. Приложение 3.
- Раннее изучение английского языка. Приложение 4.
- Художественное творчество. Приложение 5.
- Музыка. Приложение 6.

##### ***Группы развития для детей 5-5,5 лет.***

- Математика. Приложение 7.
- Развитие речи. Приложение 8.
- Художественное творчество. Приложение 9.
- Музыка. Приложение 10.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д..

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику;
- различные шкалы индивидуального развития.

Оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка;

На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает **задачи:**

- повышения качества реализации программы
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Реализации образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МАОУ НОШ № 43.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений образовательной программы дополнительного образования, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАОУ НОШ № 43.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий программы:*

- учитывает *удовлетворенность* дополнительным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дополнительного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых программ дополнительного образования детей дошкольного возраста, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- программы отдельных учебных курсов;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, выбираемых педагогом с возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития.

### 2.2.1. Дошкольный возраст

#### Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

#### *В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

#### *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию

в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах художественного творчества. Педагоги обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических

формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагоги создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха,

правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагоги знакомят детей с произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

#### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

### 2.3. Содержание программ.

#### Основное содержание программы курса «Развитие речи».

№	Основные разделы программы курса и их содержание.
1.	<p style="text-align: center;"><b>Развитие речи</b></p> <p>Предложение и слово. Членение речи на предложения. Членение предложений на слова. Слог и ударение: деление слов на слоги. Использование графических схем. Определение количества слогов в слове.</p> <p>Развитие и совершенствование устной речи. Расширение и активизация словарного запаса детей: признаки предметов, точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер. Одушевленных: свойства характера, признаки внешности, поведения. Слова с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обобщающие слова, их правильное употребление в собственной речи. Нахождение в литературном произведении, прочитанном педагогом (стихотворении, сказке, рассказе) слов, с помощью которых автор описывает человека, природу, и употребление их в собственной речи.</p> <p>Речевые игры: «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др. Инсценирование эпизодов, игровые импровизации сказок: «Теремок», «Три медведя». Ознакомление с Р.Н. сказками и работа с текстами: «Маша и медведь», «Курочка ряба», «Пузырь, соломинка и лапоть». Обучение задавать вопросы к тексту, к картине, строить краткие сообщения. Монологическая и диалогическая речь. Изложение содержания услышанных сказок, рассказов с опорой на иллюстрации, по вопросам педагога. Рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, загадок.</p> <p>Развитие артикуляции. Чёткое произношение слов и фраз. Формирование умения менять силу, высоту голоса. Правильное использование интонационных средств. Элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки.</p>
2.	<p style="text-align: center;"><b>Подготовка к обучению чтению.</b></p> <p>Звуки и буквы. Знакомство со звуками и их графическим изображением (буквами). Гласные и согласные звуки. Звуковые схемы. Правильное произношение звуков, выделение звуков из слов по порядку; различение гласных и согласных звуков и обозначение их с помощью цветных фишек и печатных букв. Определение гласных и согласных звуков в словах. Выделение звуков в начале, в конце и в середине слова; сопоставление слов по звуковой структуре. Основной механизм чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении (слияния).</p>

<p>Ознакомление с произведениями: русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Ежонок», «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Лиса и заяц». В. Драгунский «Заколдованная буква». С. Михалков «Мой щенок».</p>
--

### Основное содержание программы курса «Математика».

№	Основные разделы программы курса и их содержание «Математика» для детей 5- 5,5 лет
1.	<p><u>Свойства предметов</u> Выявление и сравнение свойств предметов, нахождение общего свойства группы предметов. Представление о признаках сходства и различия между предметами.</p> <p><u>Сравнение групп предметов</u> Формирование умения сравнивать группы предметов путем составления пар. Понятие равенства, неравенство.</p> <p><u>Сложение</u> Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, знак «+».</p> <p><u>Пространственные отношения.</u> Уточнение пространственных отношений на, над, под, слева, справа, между, посередине.</p> <p><u>Вычитание.</u> Представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Знак «-».</p> <p><u>Один – много</u> Формирование представлений один- много.</p> <p><u>Число 1</u> Знакомство с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. Письмо цифры 1.</p> <p><u>Внутри – снаружи</u> Игры на уточнение. Кот у гнезда. Обручи.</p> <p><u>Число 2. Пара</u> Образование и состав числа 2. Цифра 2. Письмо цифры 2.</p> <p><u>Точка. Линия. Прямая и кривая</u> Формирование представлений ночное небо, цветущий луг. Игра с точкой.</p> <p><u>Отрезок. Луч.</u> Игра путешествие точки</p> <p><u>Число 3. Цифра 3.</u> Образование и состав числа 3. Цифра 3. Письмо цифры 3.</p> <p><u>Замкнутые и незамкнутые линии.</u> Игра «Путешествие точки». Нахождение замкнутых и незамкнутых линий.</p> <p><u>Ломаная линия. Многоугольник.</u> Работа со складным метром. Многоугольник.</p> <p><u>Число 4. Цифра 4</u> Образование числа 4. Состав, цифра, соотношение цифры 4 с количеством. Игра «Школа», четвертый – лишний.</p> <p><u>Угол.</u> Представление о различных видах углов – прямом, остром, тупом. Игры «Путешествие по железной дороге».</p> <p><u>Числовой отрезок.</u> Представление, приемы присчитывания и отсчитывания с помощью числового отрезка.</p> <p><u>Число 5, цифра 5.</u></p>

	<p>Образование, состав числа 5, цифра 5. Игра «В гостях у зайки». Путешествие по числовому отрезку.  <u>Вперед – сзади.</u>          Пространственные отношения. Динамические картинки.  <u>Столько же</u>  <u>Больше. Меньше. Знаки &gt; и &lt;.</u>          Сравнение групп предметов. Знаки. Игра «На лесной полянке»  <u>Раньше, позже. Временные представления.</u>          Загадки «Когда это бывает?»          Решение простых задач на сложение и вычитание.</p>
<b>2.</b>	<b>Основные разделы программы курса и их содержание «Математика» для детей 6-7 лет.</b>
	<p><u>Порядковый и количественный счет.</u>  <u>Задача. Термин.</u>          4 части задачи. Решение задачи  <u>Число 6. Цифра 6.</u>          Образование и состав числа 6, цифра 6. Письмо цифры 6. Игра «Поезд»  <u>Длиннее, короче. Измерение длины.</u>          Сравнение длины «на глаз» и с помощью наложения с помощью мерки.          Знакомство с сантиметром и метром. Измерение линейкой.  <u>Число 7. Цифра 7.</u>          Образование и состав числа 7, цифра 7. «Веселые задачи!». Порядковый номер и количественный счет в пределах 7. Запись чисел до 7.  <u>Тяжелее и легче. Масса</u>          Выбор мерки для измерения массы, 1 кг. Сложение и вычитание масс предметов.  <u>Число 8. Цифра 8.</u>          Образование числа 8, состав числа 8, цифра 8. Счетные умения в предметах 8.          Запись выражений в пределах числа 8.  <u>Объем.</u>          Объем – вместимость, сравнение сосудов по объему с помощью переливания.  <u>Число 9, Цифра 9.</u>          Образование числа 9, состав числа 9, цифра 9. Сложение и вычитание в пределах числа 9.  <u>Площадь.</u>          Сравнение по площади с помощью условной мерки, квадратный см.  <u>Число 0, цифра 0.</u>          Число 0 и его свойства. Игра «В лесной школе»  <u>Число 10.</u>          Образование числа 10, состав числа. Сложение и вычитание в пределах числа 10.  <u>Символы.</u>          Использование символов для обозначения цвета, формы, размера.  <u>Часы</u>          Циферблат. Определение времени  <u>Времена года. Дни недели</u>  <u>Решение задач</u></p>

**Основное содержание программы курса  
«Художественное творчество».**

<b>Основные разделы программы курса и их содержание для детей 5-5,5 лет</b>
---

	<p>Программа включает следующие разделы:</p> <p><u>Рисование</u>  <u>Лепка</u>  <u>Конструирование</u></p> <p><i>Вводное занятие.</i> Ознакомление с содержанием программы; цели и задачи на учебный год. Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила техники безопасности.</p> <p><i>Раздел «Рисование»</i> В разделе рисование дети знакомятся с такими понятиями как основные и составные цвета, холодный и теплый цветовой строй. Они учатся работать с палитрой, определять названия цветов. Дети узнают, как передавать цветом время суток, времена года, явления природы, овладевают также некоторыми техническими навыками, Учатся покрывать цветом большие плоскости, использовать легкий нажим на карандаш, осваивают технику рисования акварелью. Педагог учит детей отмечать изменчивость цвета предметов и явлений и передавать это в рисунках.</p> <p>В данном разделе предполагаются следующие темы:</p> <p><u>Рисование по представлению</u>  <u>Декоративное рисование</u>  <u>Творческие задания</u></p> <p><i>Рисование с натуры</i></p> <p>В процессе рисования с натуры педагог учит детей правильно изображать особенности формы предмета, его пропорции, строение передавать цвет предмета близко к образцу. Рисование с натуры помогает детям овладеть умением анализировать, обобщать, классифицировать предметы и явления окружающей действительности, правильно обследовать предмет. Основные задания по данной теме являются постановочные натюрморты и рисование на пленере.</p> <p><i>Рисование по представлению</i></p> <p>Данная тема включает в себя рисование по представлению, по памяти; рисование на темы окружающей жизни. Этот вид работы детей предоставляет особенно широкие возможности для развития воображения, творческого отношения к предмету.</p> <p><i>Декоративное рисование</i></p> <p>На занятиях по рисованию, на декоративно-прикладную тематику дети знакомятся с произведениями народного декоративно-прикладного искусства. Основная задача декоративного рисования - научить маленьких детей рисовать различные линии кистью. Это укрепляет мелкую мускулатуру кисти рук, делает ее подвижной и гибкой. На занятиях декоративно-прикладным творчеством дошкольники учатся аккуратности и точности исполнения изображения. Педагог знакомит детей с понятиями контраста и сочетаемости цветов, а также с правилами симметричного расположения элементов в узор.</p> <p><u>Творческие задания</u></p> <p>Такие задания необходимы для развития самостоятельности и творческой активности детей при рисовании, в выборе объекта изображения, раскрытия темы, эмоциональности, оригинальности композиции и техники.</p> <p><i>Раздел «Лепка»</i></p> <p>Основная задача занятий лепкой - разнообразить виды деятельности детей и способствовать развитию мелкой моторики руки необходимой в первую очередь для дошкольников. Лепка из пластилина простых элементов развивает мышечную силу, а добавление в лепку деталей из зерен - мелкую моторику руки. В дошкольный период у детей не только происходит укрепление мелких и крупных</p>
--	---

	<p>мышц рук, но и повышается зрительный контроль за действиями пальцев. Поэтому движения во время лепки становятся более точными и сложными.</p> <p><i>Раздел «Конструирование» из бумаги.</i></p> <p><i>Основные задачи.</i></p> <p>формировать умения следовать устным инструкциям;  обучать различным приемам работы с бумагой;  знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.;  обогащать словарь ребенка специальными терминами;  создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.</p> <p><i>Итоговое занятие.</i></p> <p>Подготовка и проведение итоговой выставки.</p>
<b>Основные разделы программы курса и их содержание для детей 6-7 лет</b>	
	<p>Программа включает следующие разделы:</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>Искусство в нашей жизни</b></p> <p><i>Вводное занятие.</i> Ознакомление с содержанием программы; цели и задачи на учебный год. Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила техники безопасности.</p> <p><b>Раздел «Рисование».</b> В разделе рисование дети знакомятся с такими понятиями как основные и составные цвета, холодный и теплый цветовой строй. Они учатся работать с палитрой, создавать цветовые контрасты и оттенки цвета, искать и определять названия цветов и оттенков (серо-голубой, желто-зеленый, оттенки для передачи пасмурного неба, темной листвы у деревьев или стеблей у цветов и т.д.), добиваться постепенных переходов от темного к светлому тону. Дети узнают, как передавать цветом время суток, времена года, явления природы, овладевают также некоторыми техническими навыками, как свободно рисовать концом кисти тонкие линии в разных направлениях и с разными поворотами. Учатся покрывать цветом большие плоскости, использовать легкий нажим на карандаш, осваивают технику рисования акварелью, цветными восковыми мелками и гуашью. Педагог учит детей отмечать изменимость цвета предметов и явлений и передавать это в рисунках. Дети знакомятся с различными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)</p> <p>В данном разделе предполагаются следующие темы:</p> <p>Рисование с натуры  Рисование по представлению  Декоративное рисование  Творческие задания  Рисование с натуры</p> <p>В процессе рисования с натуры педагог учит детей правильно изображать особенности формы предмета, его пропорции, строение передавать цвет предмета близко к образцу. Рисование с натуры помогает детям овладеть умением анализировать, обобщать, классифицировать предметы и явления окружающей действительности, правильно обследовать предмет. Основные задания по данной теме являются постановочные натюрморты и рисование на пленере.</p> <p>Задания для первого года обучения по теме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рисование отдельных предметов быта простой формы ( чашка, ваза)</li> <li>2. Рисование различных по форме и цвету фруктов ( яблоко, груша, слива, вишня,</li> </ol>

апельсин)

3. Рисование различных по форме и цвету овощей ( морковь, огурец, помидор, тыква)

4. Изображение цветов ( мимоза, нарцисс, подсолнухи)

5. Рисование дерева из окна (осень, зима, весна)

#### *Рисование по представлению*

Данная тема включает в себя рисование по представлению, по памяти; иллюстрирование литературных произведений, рисование на темы окружающей жизни. Этот вид работы детей предоставляет особенно широкие возможности для развития воображения, творческого отношения к предмету.

Задания первого года обучения:

1)растения, деревья и кустарники

б)насекомые

2)животные

3)птицы

д) человек

Одна и та же тема или сюжет меняется в зависимости от времени года:

1)лето-осень

2)зима

3)весна -лето

Темы повторяются в различных техниках.

#### *Декоративное рисование*

На занятиях по рисованию, на декоративно-прикладную тематику дети знакомятся с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.

Основная задача декоративного рисования первого года - научить маленьких детей рисовать различные линии кистью. Это укрепляет мелкую мускулатуру кисти рук, делает ее подвижной и гибкой. На занятиях декоративно-прикладным творчеством дошкольники учатся аккуратности и точности исполнения изображения. Педагог знакомит детей с понятиями контраста и сочетаемости цветов, а также с правилами симметричного расположения элементов в узоры.

Задания для первого года обучения:

1)Узоры на тарелке, закладки, скатерти

2) Ковер- самолет

3)Роспись матрешки

#### Творческие задания

Такие задания необходимы для развития самостоятельности и творческой активности детей при рисовании, в выборе объекта изображения, раскрытия темы, эмоциональности, оригинальности композиции и техники.

На первом году обучения такие задания даются только в конце года, когда дети приобретают достаточные базовые данные.

Задания для первого года обучения:

1)Дворец злого короля.

2)Зоопарк

3)Здравствуй, лето!

#### ***Раздел «Аппликация».***

Данный раздел является дополнением к основному курсу рисования и играют разгрузочную роль для смены деятельности детей дошкольного возраста. Занятия по аппликации носят закрепляющий характер и тематика изображений повторяется из раздела рисование: рисование по представлению. Раздел подразделяется на несколько тем для первого года обучения

	<p><i>работа с бумагой в плоскости (обрывная аппликация)</i> <i>объемная аппликация</i></p> <p>Задания первого года обучения.</p> <p>В ходе занятий по аппликации детям легче запоминать пространственно-ориентационные представления (внизу, вверху, в середине, справа, слева), а также характеристики размеров (высокий, низкий, узкий, широкий, короткий, длинный). Дети знакомятся со свойствами бумаги и простейшими способами работы с ней (вырезание по прямой, смятие, обрывание). На первом году обучения широко используется прием обрывной аппликации. Этот прием (в отличие от использования обрезков бумаги) сохраняет в материале тепло человеческих рук, а неровные края придают изделию особую выразительность и мягкость. По теме объемная аппликация детьми выполняются различные поделки к праздникам: Новый год, 8 марта, 23 февраля и др.</p> <p><b>Раздел «Лепка».</b></p> <p>Основная задача занятий лепкой - разнообразить виды деятельности детей и способствовать развитию мелкой моторики руки необходимой в первую очередь для дошкольников. Лепка из пластилина простых элементов развивает мышечную силу, а добавление в лепку деталей из зерен - мелкую моторику руки. В дошкольный период у детей не только происходит укрепление мелких и крупных мышц рук, но и повышается зрительный контроль за действиями пальцев. Поэтому движения во время лепки становятся более точными и сложными.</p> <p>Задания первого года обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Шкатулка</li> <li>2) Матрешка</li> <li>3) Ежик и грибы</li> <li>4) Игрушки из яиц ( поросенок, сова, зайчик)</li> <li>5) Объемные поделки из макарон</li> <li>6) Мозаика из яичной скорлупы</li> </ol> <p><i>Раздел «Искусство в нашей жизни»</i></p> <p><b>Беседы об искусстве.</b></p> <p>Беседы об искусстве проводятся, как правило, в начале занятий и сопровождаются демонстрацией произведений отечественного и зарубежного изобразительного искусства (репродукций, слайдов, фотографий), методических таблиц и учебных работ из методического фонда студии.</p> <p>Дети увлеченно рисуют и даже не задумываются о том, что работают в разных видах и жанрах изобразительного искусства и на этих беседах им дается представления об этих понятиях. Ребенка знакомя с понятием художественный образ и средствами его создания : цвет, пластика, рисунок, объемно – пространственные формы. Учащиеся узнают основные жанры изобразительного искусства : портрет, пейзаж, натюрморт и учатся их различать. Рекомендуемый для показа иллюстративный материал составляет зрительный ряд это репродукций :А. Саврасова, И. Левитана, А. Куинджи, В. Поленова, И. Васнецова, И. Репина , И. Шишкина, Айвазовского и т.д.</p>
--	--

### **Основное содержание курса «Познание».**

1.	При подготовке к обучению письму нужно соблюдать последовательность в совершенствовании разного рода движений. Очень важно зафиксировать внимание на точке, с которой начинается движение, и объяснить, что обозначает стрелка, указывающая направление движения. На этом этапе важно научить
----	---

ребенка **правильно сидеть, правильно держать ручку и располагать на парте тетрадь**. Нужно постоянно следить за позой ребенка, положением тетради и умением правильно держать ручку.

Сначала учим ребенка ставить на строке точки, с которых начинается движение, и рисовать стрелочки, указывающие, куда движется рука. На этом же этапе нужно закреплять понятия «верх», «низ», «справа», «слева», «сбоку», «веду руку направо», «с наклоном влево» и т.п.

Следующий шаг – умение видеть **параллельность линий**, рисовать и писать параллельные прямые. Это важный этап подготовки к письму, так как именно параллельность всех штрихов придает письму четкость, аккуратность. Важно до обучения письму букв научить ребенка писать параллельные вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Обязательно показать, что все вертикальные и наклонные штрихи пишутся **сверху вниз**, горизонтальные линии – **слева направо**.

Следующий этап – письмо **полуovalов** с разными направлениями движений: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз. Упражнения по штриховке позволяют тренировать это умение.

Следующий этап- письмо **ovalов и кругов**. Главное внимание следует обратить на их различие. На этом этапе эффективны такие графические задания: «раскрути спираль», «закрути спираль».

Следующий этап – овладение умением передвигать руку **слева направо** по линии письма. Это могут быть «волны», «облака», «дороги с горками». Сначала можно предложить детям попробовать «проехать» по широкой дороге, а потом – по узкой тропинке.

Следующий этап – ознакомление с рабочей строкой, с верхней и нижней линией рабочей строки, с дополнительной строкой.

Важным этапом подготовки к письму является освоение написания элементов письменных букв. Прежде всего нужно показать детям сходство и различие начертания печатных и письменных букв, объяснить, что такое элементы, из которых состоят буквы. В процессе обучения важно постоянно подкреплять правильное выполнение каждого элемента. Таким образом мы подчеркиваем и неправильное выполнение задания.

При изучении элементов букв ребенок должен освоить основные правила письма.

### **Правила красивого письма**

Все графические элементы должны быть одинаковой высоты.

Все графические элементы должны быть одинаковой ширины.

Если есть элементы, выходящие за верхнюю или нижнюю строку, они должны заканчиваться на одном расстоянии от строки вверху и внизу.

Расстояние между элементами букв должно быть одинаковым.

Все линии при письме должны быть параллельными.

Прямые линии при письме должны быть ровными.

### **Основные требования к письму в подготовительный период**

Правильно сидеть (правильная поза: положение туловища, рук, головы, положение тетради или листа).

Правильно держать ручку. Писать печатные буквы (в строке с соблюдением пропорции, четкости штрихов). Уметь писать свое имя и простейшие слова.

Четко дифференцировать строку (верхнюю, нижнюю и среднюю линии), уметь

	<p>писать элементы букв в строке.          Выделять 2/3 над верхней строкой и 2/3 под нижней строкой для написания элементов букв.          Писать основные элементы букв:          - вертикальные линии, параллельные и наклонные прямые (вправо и влево);          - овалы;          - линии с закруглением внизу и вверху.          6. Различать и писать зеркальные элементы.          7. Выполнять связные ритмические движения.          8. Копировать сложные сочетания извилистых линий.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ориентирование на плоскости.</b></p> <p>Пространственные представления.          Взаимное расположение предметов: наверху, внизу (выше, ниже); слева, справа (левее, правее); перед, за, между, рядом.          Форма и цвет предметов.          Ориентирование на листе бумаги.          Обведение по контуру знакомых фигур.          Ознакомление с правилами штриховки.          Раскрашивание фигур.          Штриховка слева направо.          Штриховка сверху вниз.          Штриховка петлями и полуovalами.</p> <p><b>Письмо элементов букв.</b></p> <p>Штриховка в разных направлениях.          Ознакомление с рабочей строкой.          Верхняя и нижняя линии рабочей строки .          Письмо короткой наклонной палочки.          Письмо наклонных линий с закруглением внизу.          Письмо короткой наклонной палочки с закруглением вверху.          Основные правила красивого письма.          Короткие и длинные линии.          Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху и внизу.          Рисование штрихом. Штрих, идущий от центра круга.          Письмо элементов строчных и заглавных букв.          Письмо длинной наклонной палочки с петлей вверху.          Письмо длинной наклонной палочки с петлей внизу.          Рисование штрихом животных.          Письмо полуovalов (ovalов с разрывом).</p>
--	--

**Основное содержание курса «Раннее изучение английского языка».**

<b>Основные разделы программы курса и их содержание.</b>	
<b>1.</b>	<p><b>Здравствуй, это я</b></p> <p style="text-align: right;">Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие у детей этикетной функции общения (умения поздороваться, попрощаться, познакомиться: представить себя и кого-нибудь).</li> <li>2. Развитие умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них.</li> <li>3. Развитие умения сообщить о себе: назвать себя.</li> <li>4. Формирование у детей представлений об англоговорящих странах.</li> </ol>

What is your address? Are you a pupil? What form are you in? What is your hobby? Street, first, pupil, hobby, drawing, reading, music, dancing, sport. My address is 5. Sadovaya street. I am a boy.

Составление своей визитной карточки.

## **2. Я люблю свою семью**

Задачи:

1. Формирование у детей основ общения на английском языке в пределах сюжета: умение делать сообщение о членах своей семьи, о роде занятий и увлечениях.
2. Развитие навыков аудирования английской речи.
3. Знакомство детей с аутентичной информацией, отражающей особенности быта и семейных традиций в англоговорящих странах.

What does your mother/father do? Where does he/she work? What would you like to be? A doctor, a teacher, a pilot, an engineer, a worker, a driver, a businessman, etc.

## **3. Питомцы и другие животные**

Задачи:

1. Развитие мотивационной сферы изучения иностранного языка детьми средствами включения различных видов практической и игровой деятельности.
2. Воспитание у детей доброго и заботливого отношения к животным.
3. Развитие навыков аудирования коротких текстов и реплик педагога.
4. Формирование умения свободно осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне со взрослыми и сверстниками в пределах ситуации общения. Умение активно включать освоенную лексику и речевые образцы в устную речь. Умение делать краткое сообщение о животном.
5. Расширение представления детей об окружающем мире через включение разнообразного страноведческого материала, знакомство с художественной литературой о животных английских и американских авторов.

Is the dog a domestic animal? Where does the dog live? What does the dog eat/drink?

Wild, domestic, an animal, in the forest, in the zoo, in the river, in the desert, on the farm, in the house, in the dog-house, to eat, to drink, water, milk, лицо

The dog is a domestic animal. The horse lives on the farm. The horse eats grass.

## **4. Части тела. Одежда.**

Задачи:

1. Развитие у детей коммуникативных навыков и умений, основывающихся на активном использовании в речи усвоенных лексических и грамматических единиц иностранного языка и на включении нового материала по теме.
2. Совершенствование навыков аудирования.
3. Формирование представлений об окружающем мире: климатические условия в англоговорящих странах, национальная одежда англичан и американцев.

What do you wear in winter? What colour is your jacket? What are you wearing now?

What does your uniform look like?

In winter, in summer, in autumn, in spring, an umbrella, put on, take off, present  
Progressive I wear a jacket in winter. My jacket is red. I am wearing a dress now.

## 5. Трапезы и еда

Задачи:

1. Формирование представлений об этикете поведения за столом, сервировке стола, об основных трапезах, культуре еды в англоговорящих странах.
2. Развитие умения аудировать реплики, связанные с содержанием беседы за столом, и адекватного реагирования на них.
3. Развитие устной речи средствами музыкальной, театрализованной деятельности.
4. Увеличение объема лексического, грамматического и страноведческого материала по данной теме.

What do you usually eat for the first course? What do you eat soup with? Help me to lay the table! Put the plates on the table.

A plate, a fork, a spoon, a knife, a napkin, a tea-pot, a tea-spoon, a kettle, a roast chicken, a cabbage-soup, a mushroom-soup, for the first course, for the second course, for the dessert, usually, to lay the table, повелительное наклонение

For the first course I usually eat a cabbage-soup. I eat soup with a spoon.

## 6. Мне нравятся праздники

Задачи:

1. Развитие творческих способностей детей, воспитание самостоятельности и инициативы в подготовке и проведении спектаклей и праздников.
2. Развитие устной монологической речи детей в ситуациях взаимного поздравления, рассказа о любимом празднике.
3. Расширение лексического и грамматического материала по данной теме.
4. Знакомство детей с традициями празднования Рождества, Нового года, дня Святого Валентина, дня рождения в англоговорящих странах.
5. Формирование потенциального словаря.

What is your favourite holiday? Do you usually congratulate your mother/father on New Year/Christmas? Halloween, pumpkin, St. Valentine's Day, a card, to congratulate, Christmas dinner, Christmas goose/turkey, Christmas pudding  
My favourite holiday is... I usually congratulate... on...

Изготовление рождественских открыток, масок для праздника «Канун всех святых», тыквы, «валентинок» (по желанию детей)

Рождественские песенки, которые поют в Британии. Jingle Bells, We wish you a Merry Christmas! Традиции Дня Святого Валентина, еда.

## 7. Дом мой родной

Задачи:

1. Развитие творческих способностей детей, воспитание чувства радости и гордости за свой дом, очаг, самостоятельности и инициативы в выполнении

коллективных дел, осознание значимости собственного «Я» в создании проекта «Мой родной дом»

2. Развитие устной монологической речи детей в ситуациях по данной теме.
3. Расширение лексического и грамматического материала по данной теме.
4. Знакомство детей с особенностями жилья в англоязычных странах.
5. Формирование потенциального словаря.

How many rooms are there in your flat? What do you (like to) do in the living room?

Do you enjoy sleeping in your room?

Our, a living room, a bathroom, a kitchen, a hall, a balcony, a toilet, a fireplace, to enjoy, to watch TV, to take a shower, to clean teeth, to play computer games, how many, оборот there is/there are

There are three rooms in our flat. I (like to) watch TV in the living room, I enjoy reading in my room.

## **8. Мой родной город**

Задачи:

1. Использование иностранного языка как средства дальнейшего формирования представлений детей о родном городе.
2. Воспитание у детей любви к родному городу, интереса и желания больше узнать о нем.
3. Формирование умения творчески использовать знакомый речевой материал в новых ситуациях, умения взаимодействовать друг с другом.
4. Пополнение лексического и грамматического запаса с целью расширения ситуаций общения по заданной теме.

Do you go to school? Are you a pupil? What form are you in? how do you get to school? Why

do you go to the sports ground?

A school, to go to school by..., to go to school on foot, a garden, a flower-bed, near the school, a sports ground, to play games (football, volleyball etc.), why, how

I go to school on foot. There are flower-beds near our school. I go to the sports ground to play football.

## **9. Я изучаю английский язык с удовольствием**

Задачи:

1. Формирование у детей умения взаимодействовать в коллективных видах деятельности.
2. Развитие умения на элементарном уровне высказываться о любимых предметах, о том, чем они обычно занимаются на разных занятиях, что им нравится делать больше всего.
3. Знакомство детей с разнообразными играми сверстников стран (музыкальными, театрализованными, подвижными, спортивными, учебными), правилами и особенностями их проведения.
4. Расширение потенциального словаря путем введения лексических единиц и речевых образцов по теме.
5. Воспитание у детей желания и умения взаимодействовать в коллективе

<p>сверстников, достигать конечного результата, оценивать себя и своих партнеров по игре.</p> <p>What subjects do you study at school? What is your favourite subject? What do you do in the Math lesson? What is your favourite fairy-tale? Math, Reading, Russian, Nature study, Music, Art, Physical Training, предложения с перечислением I study Math with pleasure. My favourite subject is English. I count and do sums in the Math lesson.</p> <p><b>10. В ожидании лета</b> Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание у детей интереса к языку и культуре английского и американского народа.</li> <li>2. Развитие умения на элементарном уровне высказываться о любимом времени года, о том, чем они любят заниматься в разное время года, как будут отдыхать этим летом.</li> <li>3. Развитие умений в аудировании и говорении по ситуации.</li> <li>4. Расширение английского словаря. Would you like to go to the country in summer? What will you do in the country in summer? Why do you like summer?</li> </ol> <p>Will, to play hopscotch, to play lip-frog, to skip, to rest in the camp, to lie in the sun, to meet new friends, to help my grandmother about the house, to water flowers, in the yard, in the garden, the weather, because I would like to go to the country in summer.</p>
--

### **Основное содержание курса «Музыка».**

<b>Основные разделы программы курса и их содержание.</b>	
<b>Виды деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание музыки</li> <li>2. Пение</li> <li>3. Песенное творчество</li> <li>4. Музыкально-ритмические движения.</li> </ol> <p><b>Слушание музыки.</b> Детям старшего дошкольного возраста предлагаются для прослушивания более сложные произведения. Усложнение музыкальных произведений идет от пьес с преобладанием изобразительных моментов к пьесам: доминированием выразительности, от небольших по объему, простых по форме и музыкальным образам ко все более развернутым и сложным, от содержащих одну ведущую тему к контрастным и далее по линии смягчения контрастности и появления полутонов настроений.</p> <p>Уровень развития у детей речи и мышления позволяет педагогу вести с ними разговор о музыке в форме диалога, побуждать к ее развернутой интерпретации.</p> <p><b>Музыкальное движение.</b> Занимаясь музыкальным движением с детьми старшего дошкольного возраста, необходимо использовать высоко-художественную музыку, содержащую яркие образы, различные по настроению.</p> <p>Продолжая работу над основными движениями, предлагать детям музыку под которую могут быть воспроизведены: ходьба радостная, спокойная, торжественная, мягкая, пружинистая, осторожная, спортивный и танцевальный шаг бег легкий, сильный, мягкий, острый, осторожный, устремленный, прыжки мягкие, легкие,</p>

<p>сильные, на одной ноге, на двух ногах, меняя ноги, движения рук, мягкие и жесткие, плавные и напряженные, широкие и мелкие и т.д.</p> <p>Учитель может больше работать над техникой исполнения основных и танцевальных движений, помня о покомпонентной отработке сложных движений. Полезно проводить на занятиях разминку с тренировкой мышечных ощущений, гимнастику жестов, танцевальную гимнастику, включать игровые упражнения и этюды с использованием воображаемых предметов и ситуаций. В работе над музыкально-двигательными этюдами главными являются индивидуальные творческие проявления детей. Взрослый может обсудить с ними общий замысел и настроение этюда, а затем предложить задачу на его индивидуальную музыкально-двигательную интер-претацию. Лучшие варианты, отобранные самими детьми, могут стать основой групповых композиций.</p> <p>Музыкально-двигательная импровизация в сюжетных этюдах — один из наиболее доступных и интересных детям видов музыкального творчества.</p> <p><b>Пение.</b> В процессе певческой работы необходимо развивать у детей не только вокальные, но и музыкальные и актерские способности.</p> <p>Продолжать работу над резонансной техникой пения, добиваясь с помощью специальных упражнений высокой певческой позиции. Организованный таким образом звук становится звонким, полетным, легким. Голос при этом не устает и позволяет ребенку решать художественные задачи. Степень чистоты интонирования мелодии значительно возрастает.</p> <p>Работать с хором с учетом природных типов голосов, распевать детей по голосам перед пением, использовать репертуар, соответствующий типам голосов. Работу над резонансной техникой пения нужно продолжать в примарном диапазоне. В распевках и песнях можно увеличить диапазон за счет хода вниз и осторожно вверх.</p> <p>Работая над артикуляцией, особое внимание следует обращать на свободу нижней челюсти и активность губ. Это поможет избежать напряжения гортани.</p> <p>Следить за положением корпуса в пении (прямая спина и развернутые плечи помогают организации дыхания).</p>
--

Рабочие программы. Приложение 1 (1.1-1.10).

#### **2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и школа равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в школе. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Кадровые условия реализации Программы

МАОУ НОШ № 43 укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Реализация ОП обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими профессиональное педагогическое образование, систематически повышающие уровень профессиональной компетентности. Все педагогические работники, обеспечивающие образовательный процесс по ОП, имеют первую или высшую квалификационные категории.

По стажу работы коллектив представляет собой оптимальное сочетание опытных и начинающих педагогов. Такое сочетание является хорошей основой для создания и передачи коллективных традиций.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда *должна обеспечивать реализацию образовательной программы*. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация пространственной среды должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, приспособленного для реализации программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с

потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное оборудование, которые позволяют обеспечить познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Необходимо учитывать целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (учебных кабинетах, музыкальном, спортивном залах) создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться вместе, а также объединяться в малые группы. Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры.

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей.

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития.* Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, деятельности детей. Должны быть созданы условия для *информатизации*

*образовательного процесса.* Для этого необходимо оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

МАОУ НОШ № 43 обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и реализации образовательной программы дополнительного образования детей дошкольного возраста, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды.;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических работников, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

МАОУ НОШ № 43 создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям ,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации режима занятий

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников.**

В школе созданы максимально приближенные к детским учреждениям условия, позволяющие успешно осуществлять образовательный процесс при переходе детей из детских дошкольных учреждений в начальную школу.

Санитарно-гигиенические условия, режим работы школы соответствуют всем требованиям СанПиН.

В МАОУ НОШ № 43 имеется 12 учебных кабинетов.

Кабинеты начальных классов - 9

Кабинет информатики - 1

- Кабинет английского языка – 1
- Лингафонные кабинеты – 1

А также прочие помещения:

- Актовый зал
- Спортивный зал
- Музей -1

В настоящее время в школе установлены:

- Тревожная кнопка
- Пожарная сигнализация
- Видеонаблюдение

Вся территория школы имеет ограждение, освещение по периметру, круглосуточную охрану.

**Организация пространства учебных кабинетов и помещений – зона комфорта, безопасности младших школьников.**

- Обеспечена оптимальная организация каждого учебного кабинет.
- Зонирование кабинетов- выделение учебной и игровой зон, зоны отдыха.
- Эстетическое оформление кабинетов обусловлено эргономичностью, психологической комфортностью, возрастными особенностями младших школьников.
- Обеспечена организация комфортных санитарных зон в каждом учебном классе.
- Оборудованы безопасные комфортные раздевалки оснащенные индивидуальными шкафчиками для каждого обучающегося.

В кабинетах соблюдаются гигиенические нормы естественного и искусственного освещения рабочих мест учащихся и классных досок, заменена вся школьная мебель. Каждый учебный кабинет оснащен ионизаторами воздуха, современными ультрафиолетовыми лампами, соблюдается режим проветривания.

Использование мягких модулей, мягких зон.

Оборудование кабинетов мультимедийным оборудованием, достаточным дидактическим оборудованием.

**Организация других помещений:**

- оснащенный спортивный зал, в которых произведен капитальный ремонт
- кабинет информатики, позволяющий организовывать образовательный процесс с использованием различных видов деятельности;
- актовый зал, позволяющий организовывать занятия по программа внеурочной деятельности, оснащен системой проветривания и кондиционирования.
- медицинский кабинет оснащен обязательным и дополнительным оборудованием.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе обеспечивает также система безопасности и охраны здоровья. Вся мебель и оборудование имеют сертификаты качества, регулярно все спортивное оборудование проходит экспертизу и контроль, вся территория школы оснащена видеонаблюдением.

### **3.4. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дополнительного образования детей дошкольного возраста в МАОУ НОШ № 43 опирается на исполнение расходных обязательств в рамках заключенного договора между родителями, законными представителями (Заказчик) и МАОУ НОШ № 43 (Учреждение) и регулируется Положением о порядке оказания, учета и распределения средств от оказания платных услуг, безвозмездных поступлений от юридических и физических лиц, в том числе добровольных пожертвований, и средств от иной приносящей доход деятельности.

### **3.5. Планирование образовательной деятельности**

Программа предусматривает регламентирование образовательного процесса и календарное планирование образовательной деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив обучающихся и их семей. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

### **3.6. Режим занятий и расписание**

#### **Режим занятий в группах развития детей 5-5,5 лет.**

Занятия проводятся 2 раза в неделю (понедельник, среда), по 2 занятия в день (продолжительность занятий 25 минут).  
Между занятиями динамическая пауза 10 минут.

#### **Режим занятий в группах адаптации к условиям школьной жизни.**

Занятия проводятся 2 раза в неделю (понедельник, среда), по 3 занятия в день (продолжительность занятий 30 минут).  
Между занятиями динамическая пауза 7 минут.

#### **Календарный учебный график.**

Продолжительность реализации программы с 5 сентября 2016 года по 28 мая 2017 года, общая продолжительность 8 месяцев.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса.

Наименование промежутков учебного года – четверть.

Календарный учебный график на 2016/ 2017 учебный год. *Приложение 2.*

## **4. Учебный план.**

### **Основная форма организации - очные групповые занятия.**

Основные формы организации занятий - интегрированные занятия, игры, беседы, виртуальные и реальные экскурсии, практические работы, творческие мастерские, литературные гостиные, выставки.

Уровень усвоения – общекультурный.

Средняя наполняемость групп развития для детей 5-5,5 лет– 7 человек.

Средняя наполняемость групп адаптации к условиям школьной жизни - 15 человек.

### **Учебный план групп по адаптации детей к условиям школьной жизни «Группы развития для детей 5-5,5 лет» (недельный)**

Учебный план и расписание занятий в группах развития разработан в соответствии Сан ПиН 2.4.1.1249-03, учитывает особенности детей дошкольного возраста и условия, имеющиеся в МАОУ НОШ № 43

Предметы	Количество часов
Развитие речи	1
Математика	1
Художественное творчество	1
Музыка	1
<b>Итого</b>	<b>4 часа в неделю</b>

**Учебный план групп по адаптации детей к условиям школьной жизни «Группы адаптации к условиям школьной жизни»  
(недельный)**

Учебный план и расписание занятий в группах адаптации к условиям школьной жизни разработан в соответствии Сан ПиН 2.4.1.1249-03, учитывает особенности детей дошкольного возраста и условия, имеющиеся в МАОУ НОШ № 43

Предметы	Количество часов
Развитие речи	1
Математика	1
Познание	1
Музыка	1
Художественное творчество	1
Раннее изучение английского языка	1
<b>Итого</b>	<b>6 часов в неделю</b>

**Формы аттестации**

По итогам окончания программы педагогом совместно с воспитанниками и родителями составляется презентация « Мои первые успехи» и каждому воспитаннику выдается свидетельство.

Учебный план на 2016/2017 учебный год. *Приложение 3.*

**4.1. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, и материально-технических ресурсов**

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:  
– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

#### **4.2. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.

#### **4.3. Перечень литературы**

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили.— М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Программа «Детство» Авторы: В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и др., М. Детство - Пресс, - 2014
10. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
11. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
12. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
13. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
14. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
15. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
16. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
17. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
18. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
19. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
20. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
21. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
22. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
23. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
24. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
25. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
26. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

